



सामुद्र का शैतान



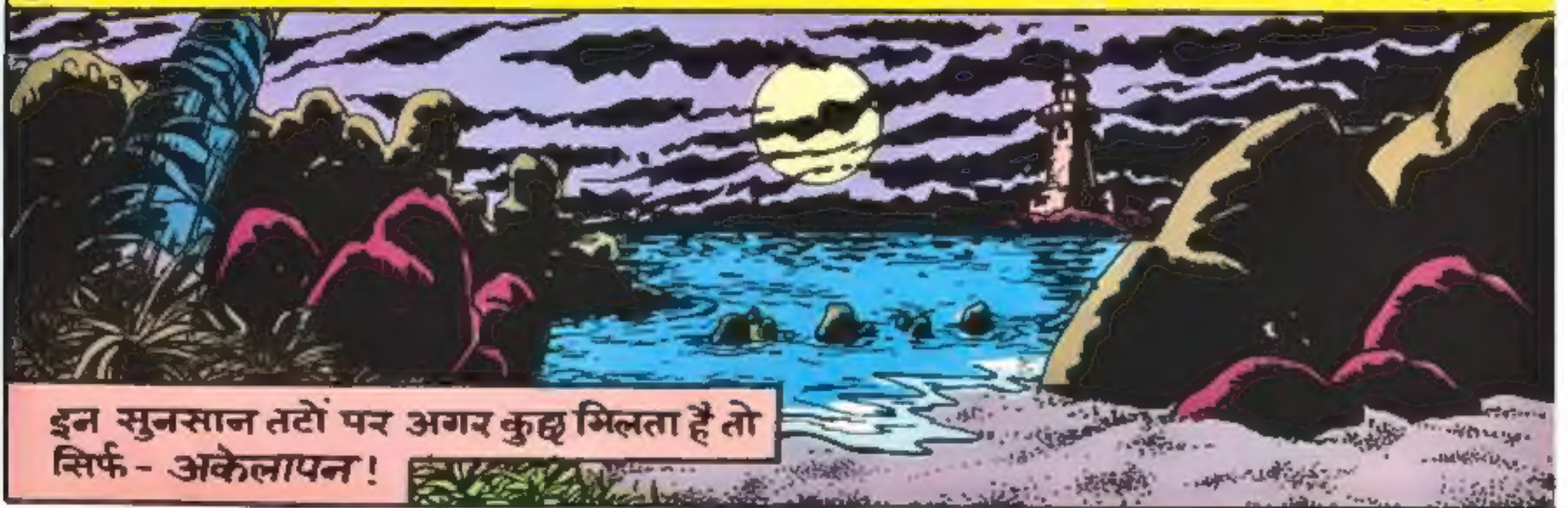


समुद्र का शैतान

कथा एवं चित्रांकन - अनुपम सिन्हा

संपादक - मनीष चंद्र गुप्त

राजनगर के 60 कि०मी० लंबे तट से लगे समुद्र पर कई स्थानों पर तो मनोरम 'बीच' बनी हुई हैं और कई स्थान ऐसा आभास देते हैं मानो वहां पर कभी आदमी के पैर ही नहीं पड़े हैं।



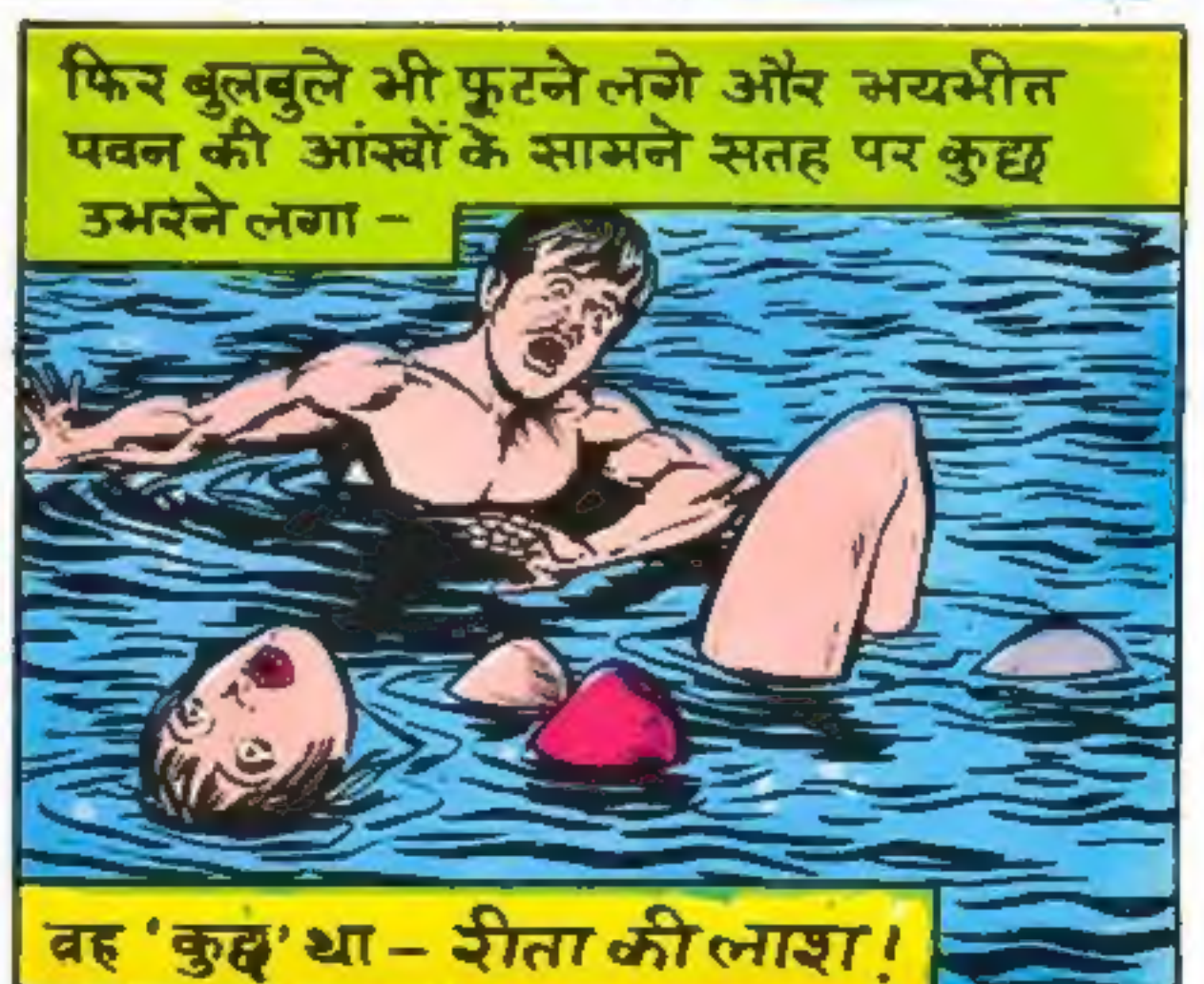
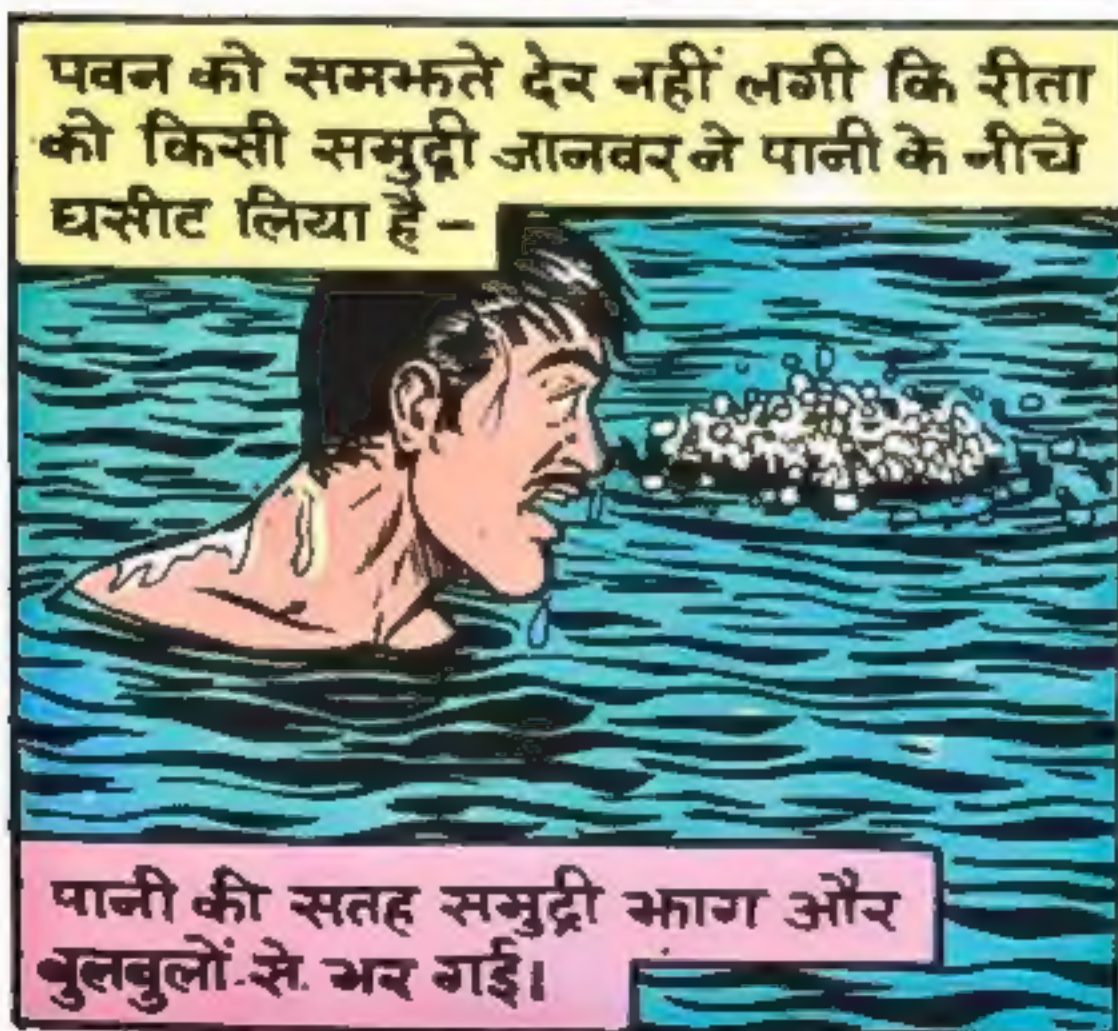
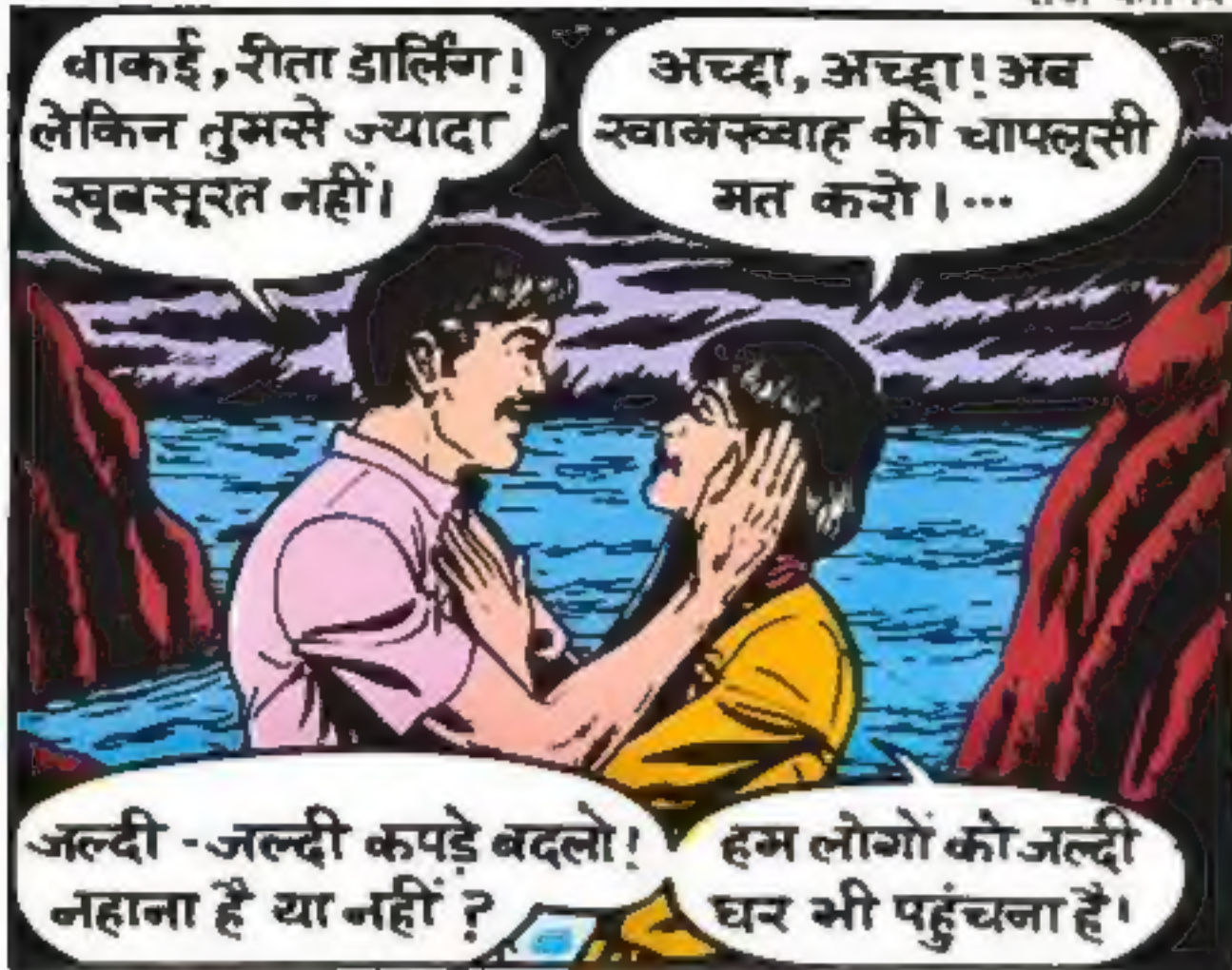
इन सुनसान तटों पर अगर कुछ मिलता है तो सिर्फ - अकेलापन!

और जवान जोड़े अक्सर इस अकेलेपन की तलाश में सुनसान तटों को आबाद करते हैं -



यूटीफुल! देख लिया न, पवन! मैंने पहले ही कहा था कि हमारे हनीमून की सबसे खूबसूरत जगह यही होगी!





पवन ने चिल्लाना चाहा, लेकिन उसके गले से आवाज गायब हो चुकी थी। और तभी एक और वस्तु सतह पर उभरी-



य... अ... गग
ग... ह...

उसको देखकर पवन का दिमाग आतंक से भर गया। वह सब कुछ भूलकर किनारे की ओर लपका -



लेकिन डर से उसके पैर मनो भरी हो गए थे। उस से ठीक से भागा भी नहीं जा सका-



उसके पीछे लगी भयावह और विशालकाय आकृति क्रमशः पास आती जा रही थी -

अब शायद पवन की जिंदगी के क्षण भी खत्म हो चुके थे-



आ SSSSSSSS!



चट्टानों के पीछे से एक खून जमा देने वाली चीख उभरी।

और धीरे धीरे उस चीख की प्रतिध्वनि भी हवा में घुल गई-



अब सिर्फ पानी में किसी के तैरने की आवाज सुनाई पड़ रही थी-

और वह भी क्रमशः तट से दूर होती जा रही थी।

अगले दिन सुबह-उस
सुनसान तट पर लोगों की
भीड़ जमा थी-



पुलिस को न तो इनकी
हत्या का कारण पता चल रहा
है ध्रुव, और न ही कातिल के
बारे में कोई सबूत मिल
रहा है।...

...इसीलिए मैंने सोचा कि लाशों को
यहाँ से हटाने के पहले तुमको भी घटना-
स्थल का मुआयना करा दिया जाए। शायद
तुम ही ऐसा कोई सूत्र ढूँढ़ निकालो जो
इस दर्दनाक केस को सुलझा सके।



ध्रुव की तेज नजरें चारों ओर घूम रही
थीं, और उसका चेहरा गंभीर होता जा रहा
था।



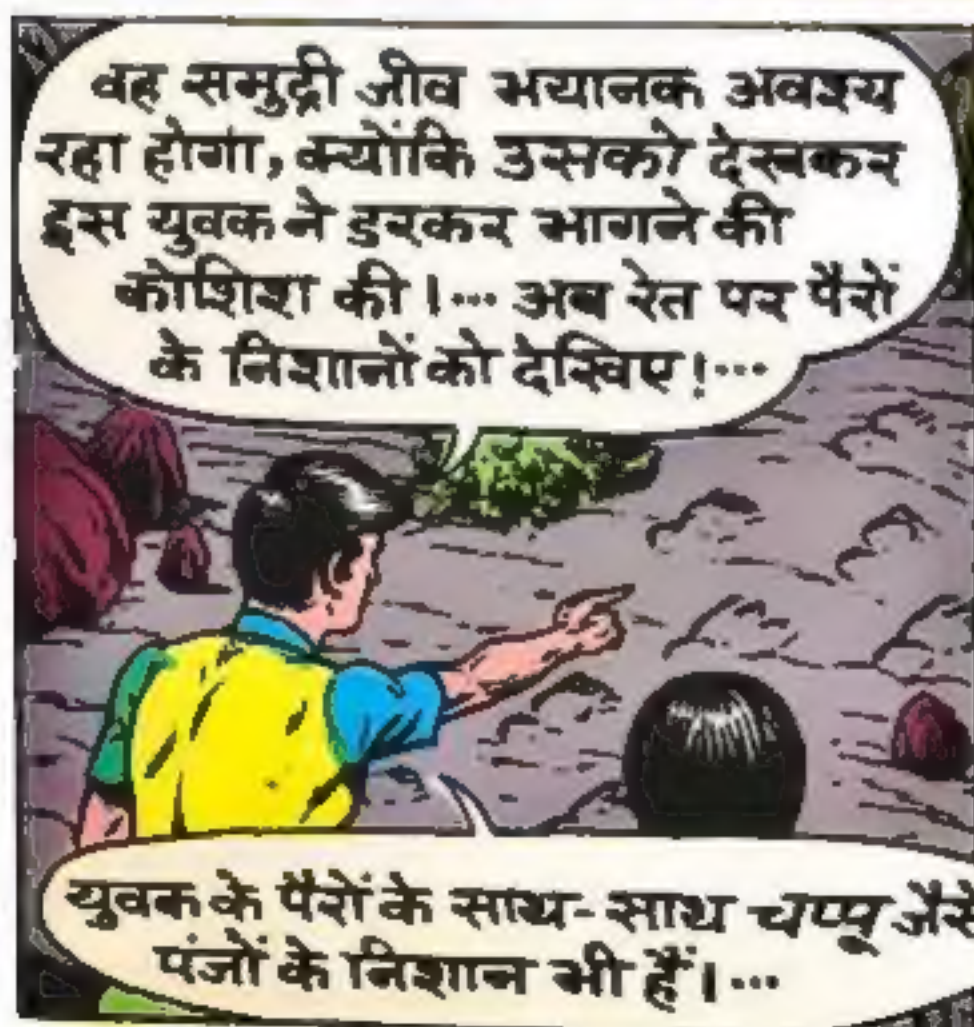
इस वक्त तो मैं सिर्फ इतना ही
बता सकता हूँ कि हत्यारा कोई ऐसा
भयानक समुद्री जीव लगता है जो पैरों
पर खड़ा हो सकता है और जिस
में आश्चर्यजनक ताकत है।

क्या? तुम
मजाक कर रहे
हो क्या?



बिल्कुल भी नहीं! देखिए, सर! इस
युवती की मौत, जाहिर है, पानी में डूब कर
हुई है। लेकिन इसके दाएँ पैर पर खरोंचों
के निशान बताते हैं कि पानी के नीचे से
किसी समुद्री जानवर ने इसको पैर से
पकड़कर पानी में नीचे धसीटा था।

चलो! तुम कहते हो तो मान
लेते हैं, लेकिन 'भयानक' और 'पैर'...



वह समुद्री जीव भयानक अवश्य
रहा होगा, क्योंकि उसको देखकर
इस युवक ने डरकर भागने की
कोशिश की।... अब रेत पर पैरों
के निशानों को देखिए!...

युवक के पैरों के साथ-साथ चप्पू जैसे
पंजों के निशान भी हैं।...



...यानि उस जीव ने इसका
पीछा अपने पैरों पर चल-
कर ही किया। अब आगे
देखिए।...

...युवक की लाश के पास
युवक के पैरों के निशान
गायब हैं और पंजों के
निशान और गहरे हो
गए हैं ...

इतना तो मैं भी देख
रहा हूँ। पर इससे क्या?

इससे यह निष्कर्ष निकलता है कि उस समुद्री जीव ने इस युवक को गर्दन से पकड़कर हवा में उठा लिया जिससे युवक का दम छुट गया।

...इससे यह भी जाहिर है कि उस जीव में आश्चर्यजनक ताकत रही होगी।

हम्म! ... सबूत तो तुम्हारी कहानी में फिट बैठते हैं, ध्रुव! लेकिन तुम्हारी भयानक समुद्री जीव वाली दृष्टि मेरे गले नहीं उतरती।

जहां तक मैं जानता हूं, ऐसा कोई समुद्री जीव होता ही नहीं है।

मेरे ख्याल से इनकी हत्या के पीछे कुछ और राज हैं। और मैं उसका पर्दाफाश कर के ही रहूंगा।

ध्रुव ने इस वक्त चुप रहना ही बेहतर समझा।

क्योंकि उसको अपनी बात साबित करने के लिए कुछ और सबूतों की जरूरत थी। और उसी शाम उस मनहूस तट से कुछ ही कि.मी. दूर -

महुआरों की बस्ती में -

सच है, साहिब! सवा सोला आना सच! रह तो हम हियां पर दसियन साल से रहे हैं, लेकिन अइसा जनावर हमने पिछले तीन सालों में दुई बार देखा है। हमारे तीन महुवारों को मार भी चुका है, ससुरा!

तो तुमने पुलिस में रिपोर्ट क्यों नहीं करी?

का फायदा है, बाबू! वो पाताल लोक का प्राणी है! हमारी पुलिस-उलिस उसे छू भी नहीं सकती।...

...एही बात हम परोफेसर पाटिल से भी कहे थे, साहब!

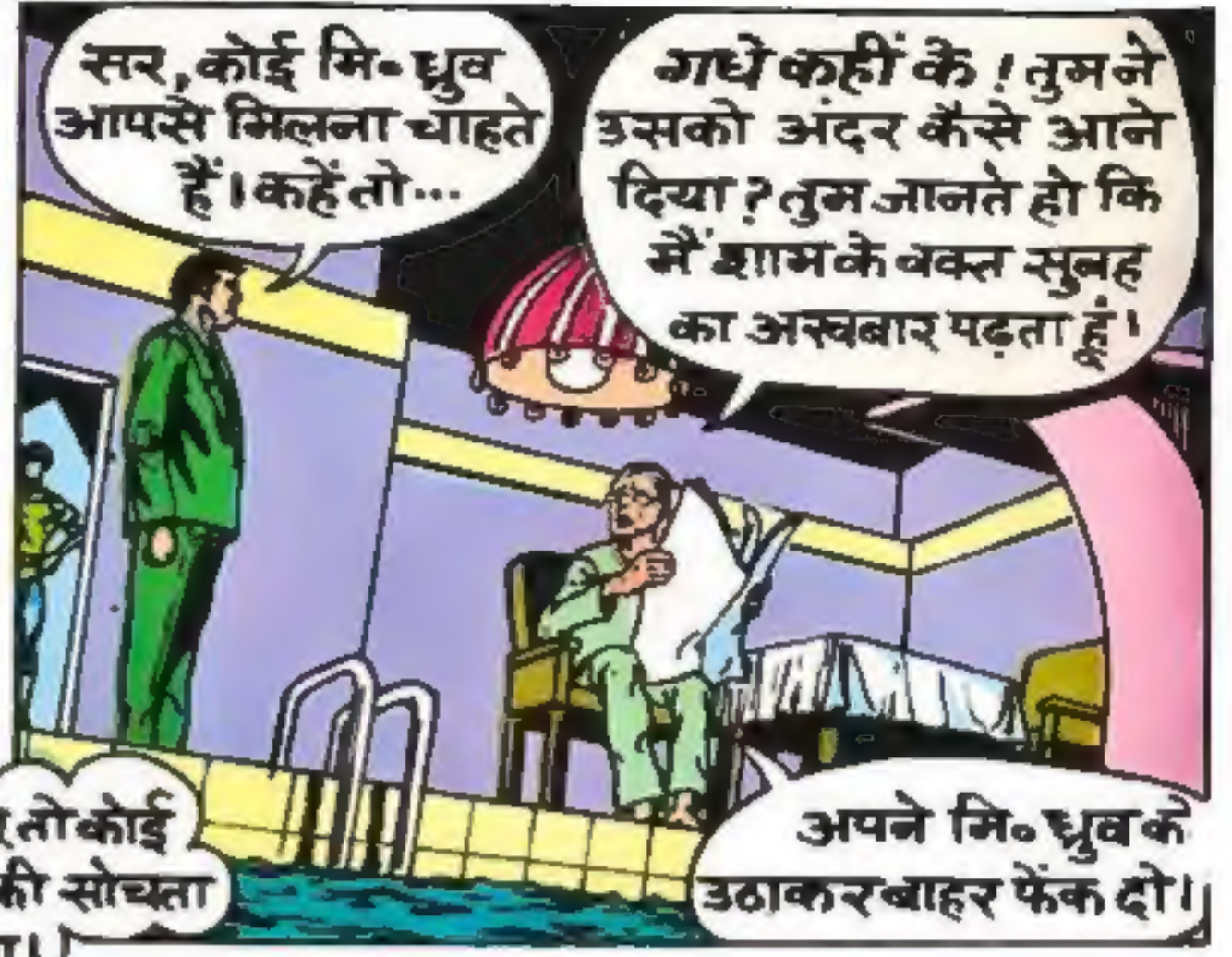
मशहूर समुद्र-शास्त्री प्रोफेसर पाटिल!?

हां, साहिब! वो रहा उनका बंगला!... अब हम जाएं, साहिब? बहुत काम पड़ा है!

हां, हां! जाओ, भाई! बहुत-बहुत धन्यवाद!

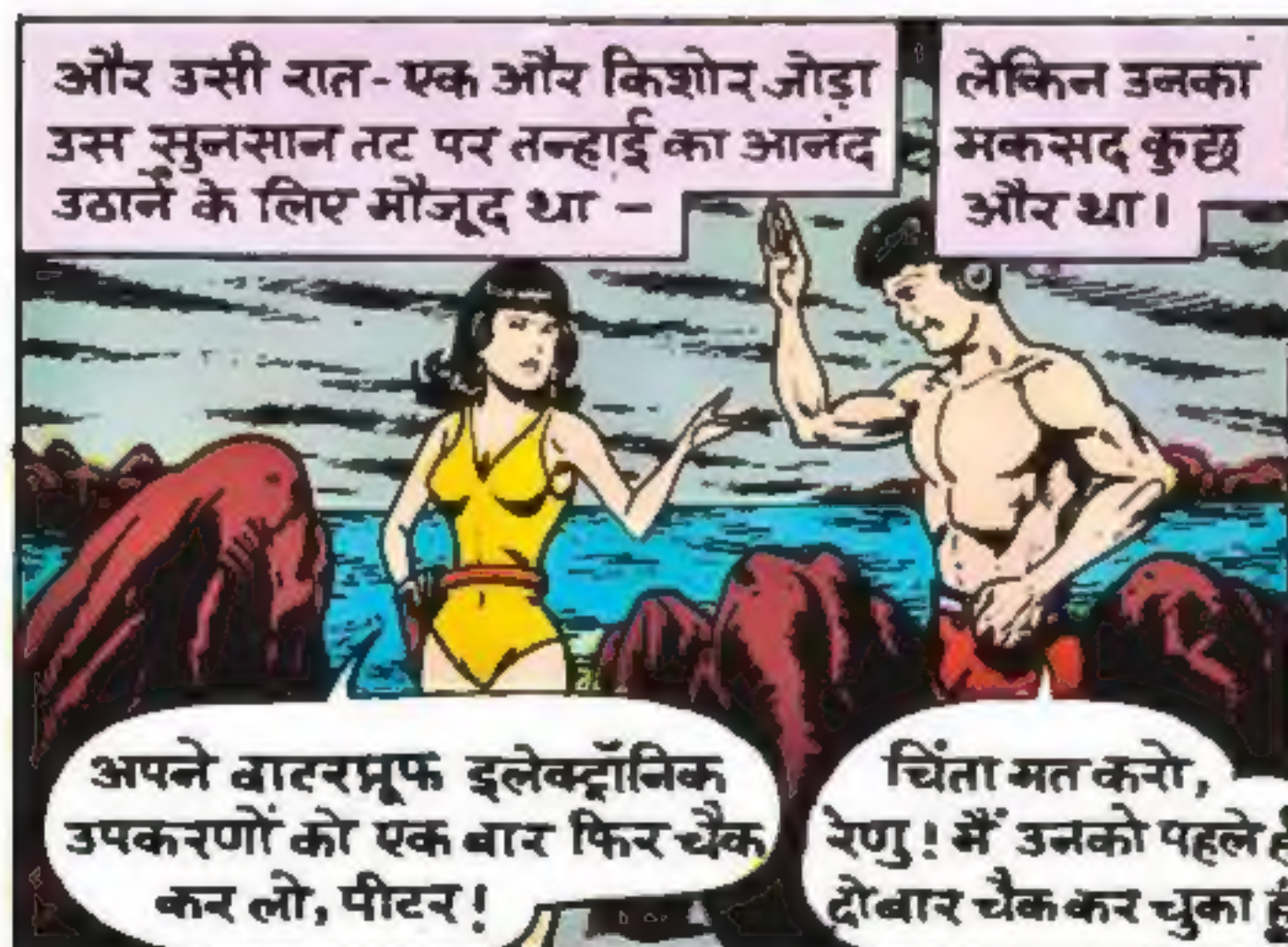
मशहूर समुद्र शास्त्री प्रोफेसर पी. पी. पाटिल का बंगला यहां पर!! इसको कहते हैं किस्मत! ... अगर इस केस में कोई मेरी मदद कर सकता है तो सिर्फ...

प्रो. पी. पी. पाटिल!



लेकिन ध्रुव जहाँ अपनी मर्जी से आता था, वहाँ से वह अपनी मर्जी से ही वापस जाता था -





पानी में दृष्टपाहट की आवाजें अनसुनी नहीं गईं-

रेणु, कोई विशालकाय जीव हमारी तरफ बढ़ रहा है। किनारे की ओर भागने के लिए तैयार रहो।



भागो!



किनारे पर पहुंचकर पीटर और रेणु क्षणभर को पलटे, और उनकी सांसें गले में ही थम गईं -



एक विशाल एवं खूंखार समुद्री जीव, जिसकी भयानकता का वर्णन करना असंभव था -



बिजली की तेजी से उन दोनों के पीछे लपका आ रहा था।

रेणु और पीटर कमांडो फोर्स के कैडेट थे -



भागकर उनको पकड़ पाना समुद्री दैत्य के भी बस के बाहर की बात थी।

पीटर और रेणु के आंखों से ओभल होते ही दैत्य भी रुक गया। उसके गले से गुस्से भरी एक हुंकार निकली -



फिर वह मुड़ा और पलटकर चट्टानों के बीच बनी एक गुफा की तरफ बढ़ने लगा।

उसके गुफा में घुसने के साथ ही, सुनसान तट पर एक ओर उगी जंगली झाड़ियां अपने आप हवा में उठने लगीं -



तो महुआरे सही कहते थे और प्रो. पाटिल गलत।

ऐसा जीव है!... मेरे प्लान का पहला भाग तो सफल रहा! रेणु और पीटर को चारे के रूप में इस्तेमाल करके मैं इस समुद्री राक्षस को तट तक तो खींच लाया।



अब देखना यह है कि यह असली है या फिर खाल पहने हुए कोई दैत्याकार आदमी!



ध्रुव सधे हुए कदमों से गुफा के अंदर घुसा

यहां तो बहुत अंधेरा है। कोई आवाज तक नहीं आ रही है! लगता है वह दैत्य और अंदर...



और इससे पहले कि ध्रुव की आंखें अंधेरे में देखने की अभ्यस्त हो पातीं-

एक शिकंजा उसके बदन पर आकर कस गया-



लेकिन ध्रुव के तेज दांतों ने उसको लगभग तुरंत ही आजाद करा दिया-



ध्रुव ने तुरंत ही पलट-कर वार किया। क्योंकि इस वक्त हमला ही सब से अच्छा बचाव था।



दांत काटने से एक बात तो साफ हो गई कि यह असली है!

लेकिन- इसपर तो मेरे सबसे तगड़े घुंसों का भी कोई असर नहीं हो रहा है!



..अगर इस वक्त मैं पल भर के लिए भी चूका...

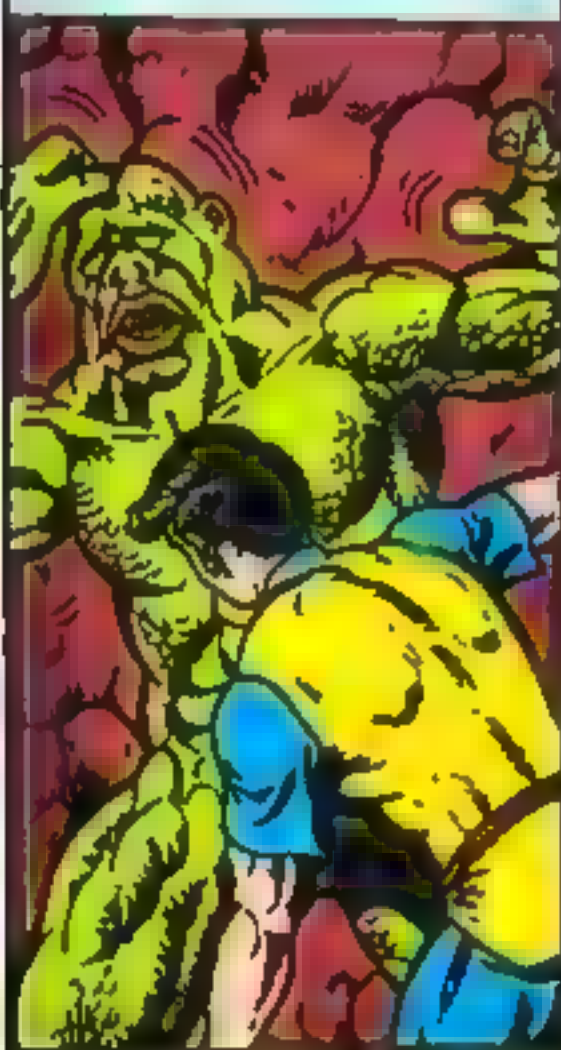
तो मेरा भी हाल उस लाश... अक्!



अब बाजी ध्रुव के हाथों से निकल चुकी थी -



लेकिन अभी अंधेरे में
जैसे आशा की एक
किरण जगमगा उठी -



हिंसक रूप से ध्रुव को
मार रहा दैत्य पलभर
के लिए लड़खड़ाया।

और ध्रुव ने
अपना पैतरा
बदल लिया।

यह हम्फ
कमजोर
पड़ रहा है।



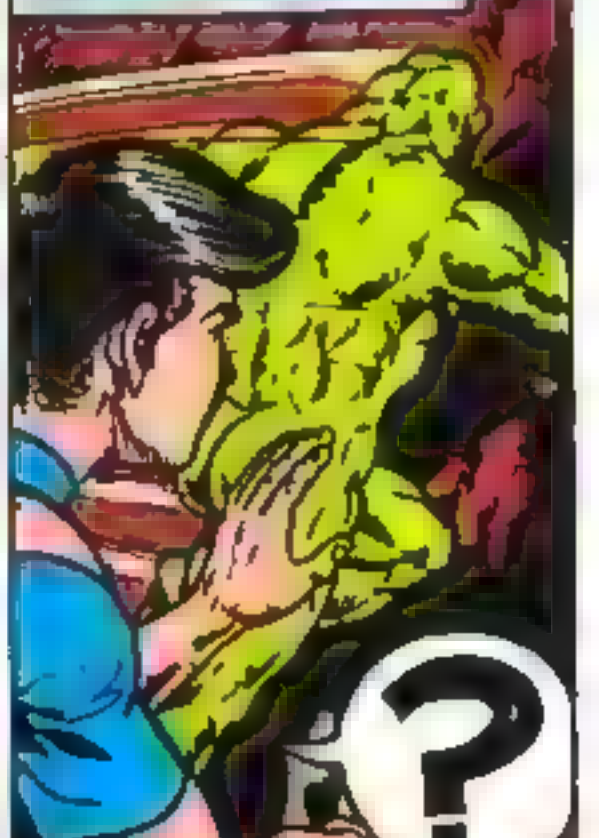
यानि पानी से ज्यादा देर
हमफ बाहर रहने पर इसकी
ताकत हमफ क्रमशः खत्म
होती जाती है।

अपनी बची-खुची ताकत
समेटकर ध्रुव वापस
अपने दुश्मन पर दूट
पड़ा -



अब मेरी हमफ ताकत
भी मेरा हमफ साथ होइ
रही है। अगर हमफ जल्दी
ही...

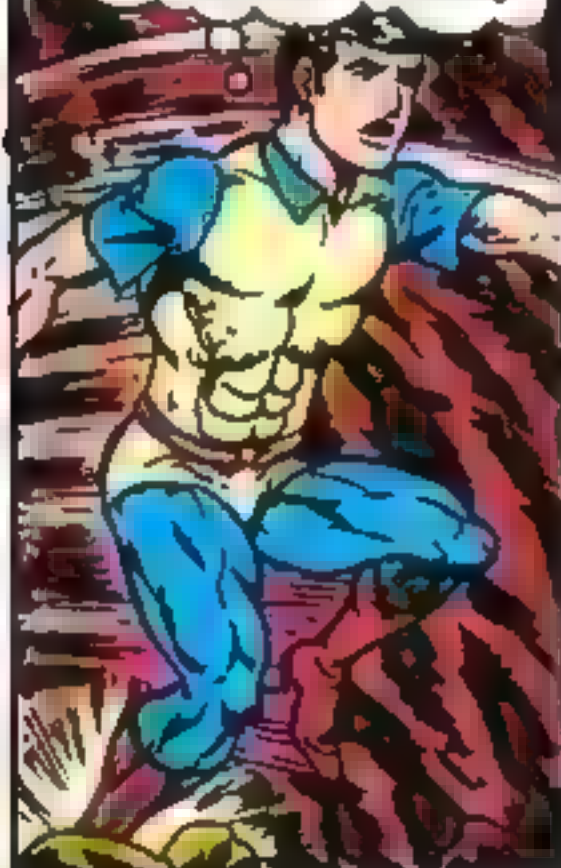
लेकिन अब तक समुद्री
दैत्य भी समझ गया था
कि जितनी देर तक वह
यहाँ रुकेगा, उसके फंके
जाने की संभावना उतनी
ही बढ़ती जाएगी -



वह पलटकर गुफा के
अंदर की तरफ भागा।

थकान से हाँफ रहा ध्रुव
भी उसके पीछे कमजोर
कदमों से लपका -

यह बाहर जाने के बजाय
अंदर क्यों... अ?



लेकिन अंधेरे में लड़खड़ाते
कदमों से भागने का जो
परिणाम हो सकता है, वही हुआ।

ध्रुव का सिर एक उभरी
चट्टान से टकराया और
उसके दिमाग पर धीरे-
धीरे अंधेरे की चादर ढालने
लगी -



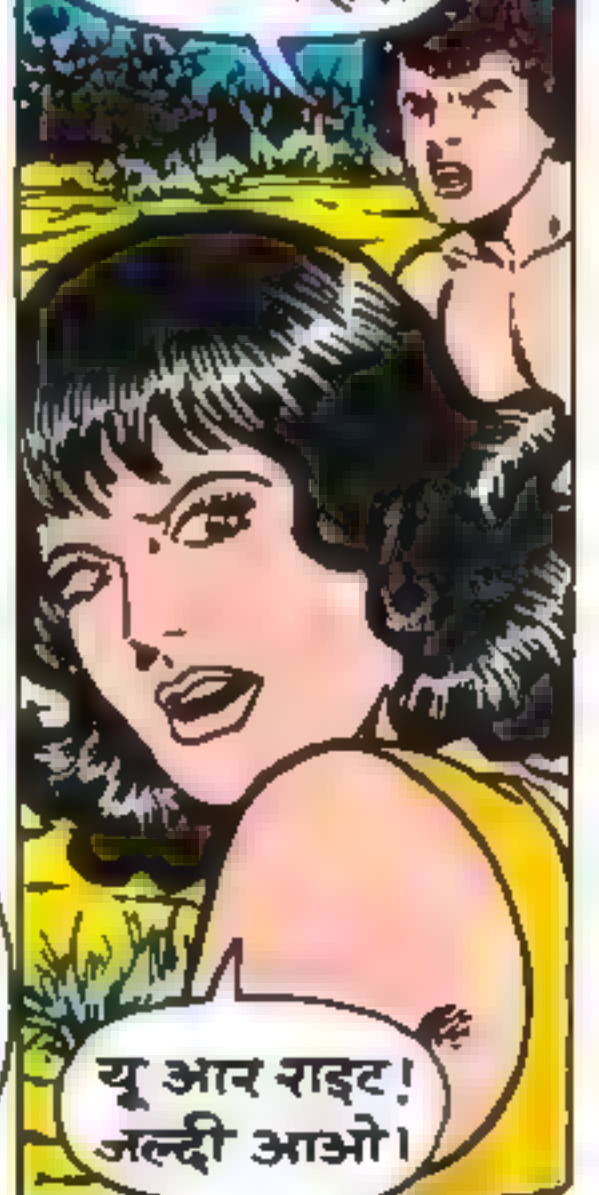
इसी
बीच -

ध्रुव के प्लान में
सिर्फ यही एक खरसबी
थी कि उसने हमसे
सचमुच में भाग
जाने को कहा था।



उसका सोचना एकदम
ठीक था, पीटर! अगर उस
दैत्य को पलभर के लिए भी
शक हो जाता तो वह पानी
से कभी बाहर न आता।

लेकिन अब आठ
मिनट बीत चुके हैं। अब
हमको प्लान के मुताबिक
वापस उसी जगह पहुँच
जाना चाहिए।



यू आर राइट!
जल्दी आओ।



ध्रुव! ध्रुव!!
तुम ठीक तो हो?



रेणु! पीटर!!
लेकिन वह समुद्री
दैत्य कहां है?

पता नहीं!

जब हम तुम्हारे पैरों के निशान
देखते हुए यहां तक आए तो यहां पर
तुम्हारे अलावा और कोई नहीं था।



वह अंदर
की तरफ भागा
था।

आओ
मेरे साथ।



संभल कर आना,
पीटर! पता नहीं आगे
क्या SSSSS

तभी जमीन
एकदम से
चिकनी हो गई-



-और ध्रुव
नीचे आ गिरा।

ओह! ध्रुव!!
हमको टॉर्चें ले-
कर आना चाहिए
था, पीटर!

मुझे क्या पता था
कि हमको गुफा के अंदर
घुसना पड़ेगा। पर
घबराओ मत!

मेरे पास
माचिस है!



मैं ठीक हूँ, रेणु! यहां पर
कोई भील बनी हुई है। इसीलिए
मेरा पैर किनारे पर जमी काई
पर से फिसल गया।

मैं ऊपर आ
रहा हूँ!



जब ध्रुव संभल कर
ऊपर आया तो उसके
हाथ में कुछ था।

यह क्या है?
महली! हा हा
हा!...

हां, रेणु! यह
एक खास किस्म
की महली है।

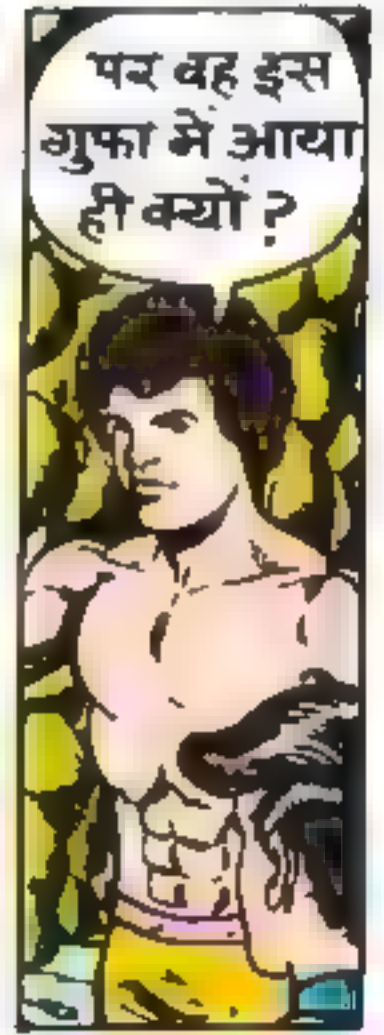
जो सिर्फ इसी
सुनसान तट के समुद्र
में ही पाई जाती है।



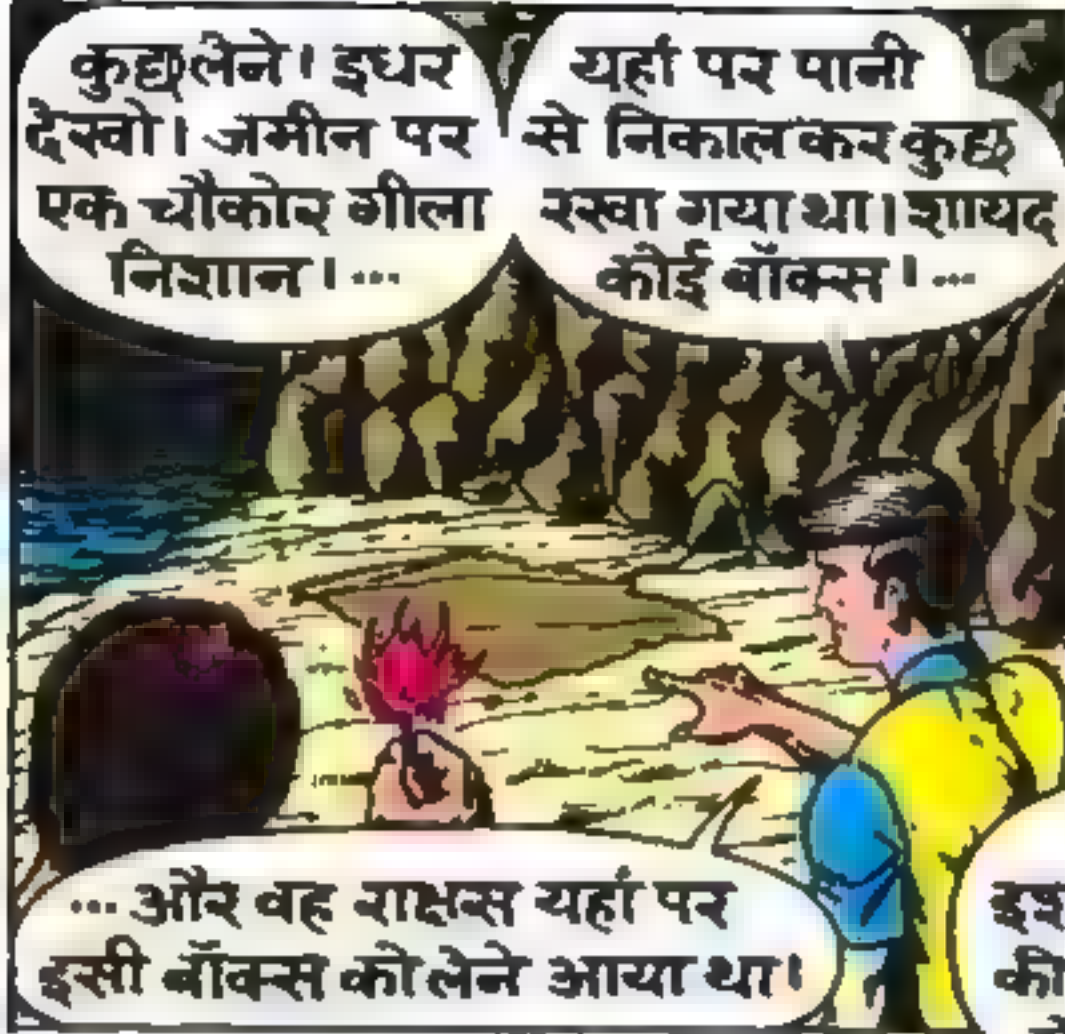
वो तो समझी!
लेकिन इससे दैत्य
का क्या संबंध?

इस महली का इस
भील में होना यह साबित
करता है कि कोई भूमि-
गत सुरंग इस भील
को समुद्र से जोड़ती है।

और वह समुद्री दैत्य इसी सुरंग
द्वारा वापस समुद्र में भाग गया है।



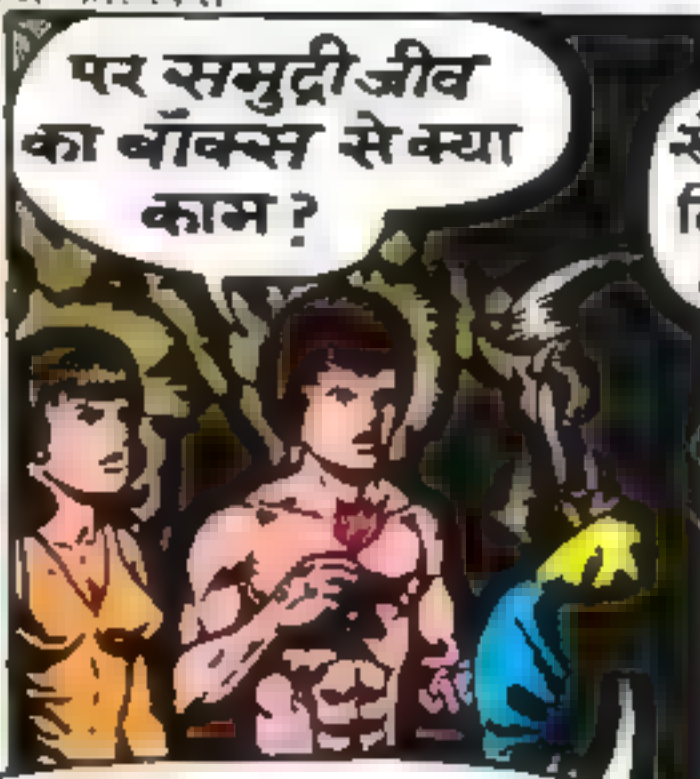
पर वह इस
गुफा में आया
ही क्यों?



कुछ लेने। इधर देसो। जमीन पर एक चौकोर गीला निशान।...

यहाँ पर पानी से निकालकर कुछ रखा गया था। शायद कोई बॉक्स।...

... और वह राक्षस यहाँ पर इसी बॉक्स को लेने आया था।



पर समुद्री जीव का बॉक्स से क्या काम?

और जो लोग रत्न खेल, खेल रहे हैं, उनके लिए किसी की जान लेना बाएँ हाथ का खेल है।

ये सारी बातें एक ही ओर इशारा करती हैं, पीटर, कि राक्षस की आड़ में कोई स्वतंत्रता और गैरकानूनी खेल खेला जा रहा है।



और फिर-अगले दिन सुबह-

मैंने न केवल उस राक्षस को अपनी आंखों से देखा है, सर, बल्कि उससे दो-दो हाथ भी किए हैं।...

हुम्स!... तो इन सब से तुम क्या निष्कर्ष निकालते हो?

स्मगलिंग, सर! तस्करी!!



उस राक्षस का प्रयोग तस्करी के माल को इधर-उधर पहुंचाने के लिए किया जा रहा है।

शायद तुम ठीक कह रहे हो! राजनगर के सारे तट वैसे भी इस तस्करी के लिए काफी बदनाम हैं।

तो समुद्री राक्षस को पकड़ने के लिए आप क्या करने की सोच रहे हैं?

फिलहाल... कुछ नहीं!



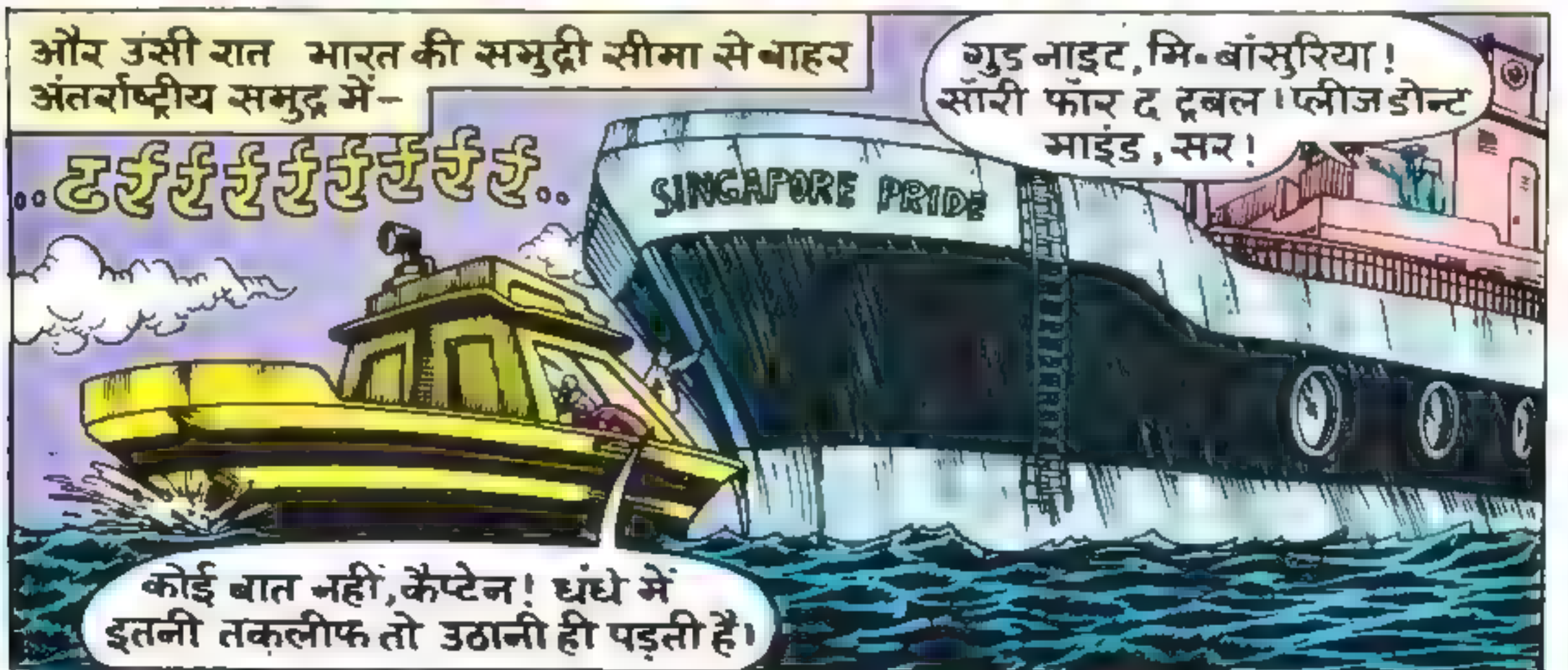
मेरे स्कूल से राक्षस को पकड़ना आसान नहीं होगा! और अगर हम उस तस्कर तक ही पहुंच जाएं, जो समुद्री राक्षस का उपयोग कर रहा है, तो राक्षस अपने-आप ही हमारी गिरफ्त में आ जाएगा!

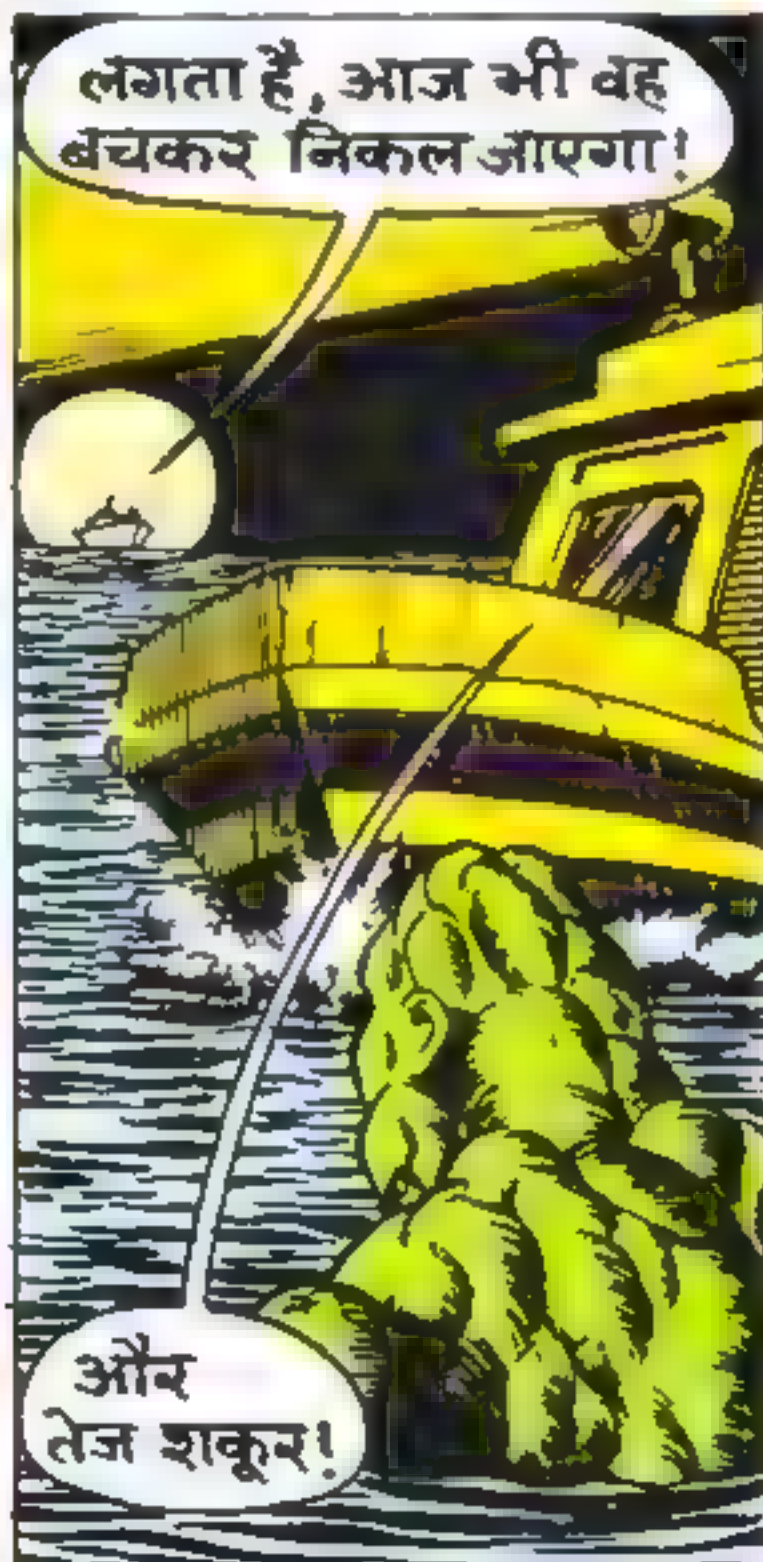
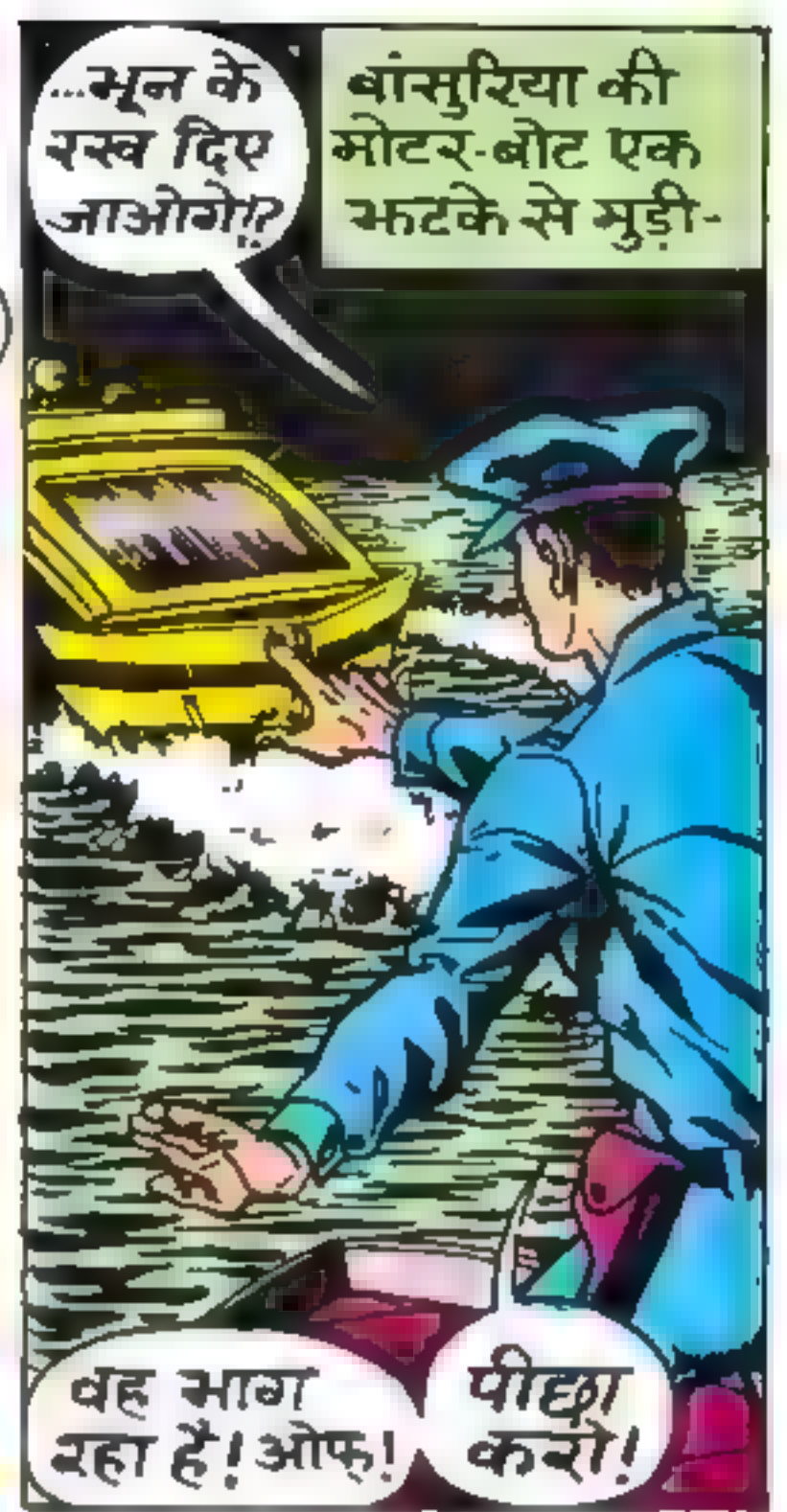


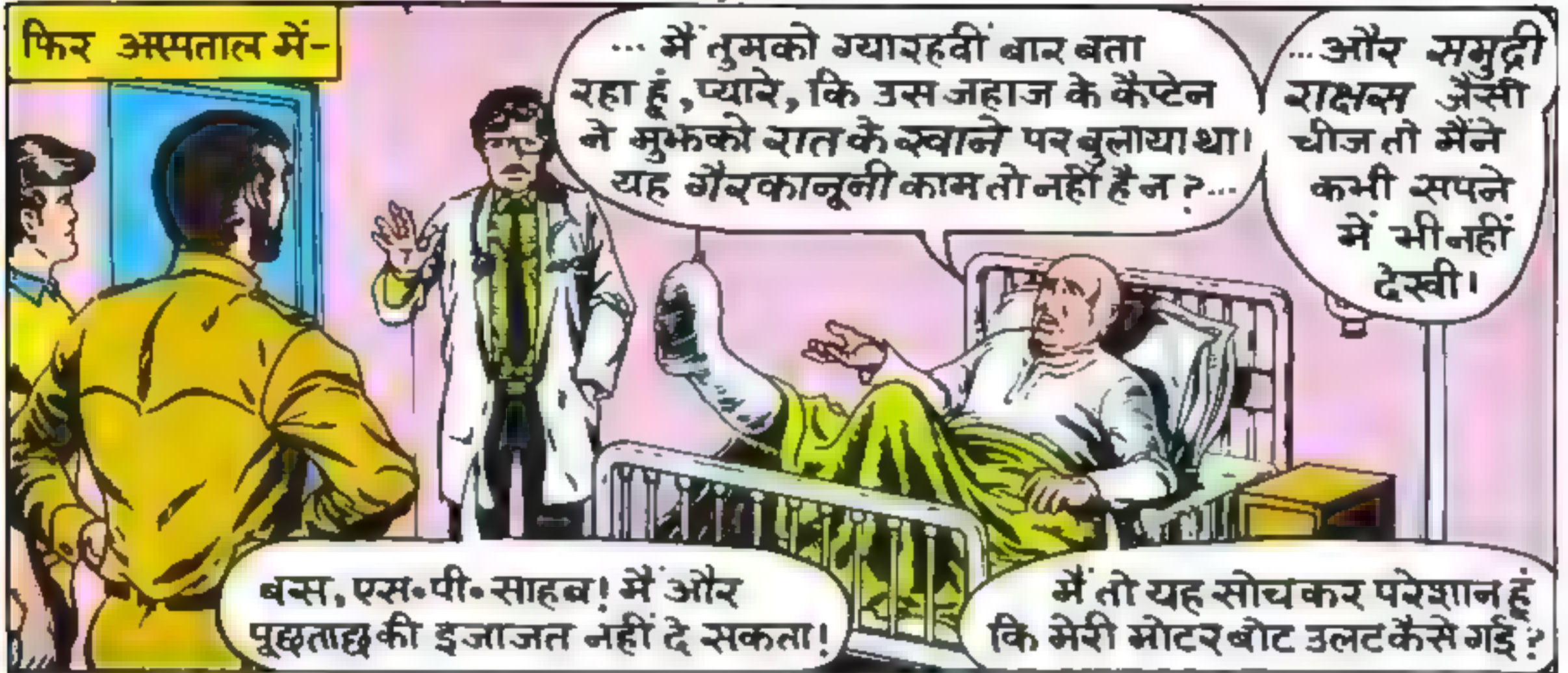
आप उस तस्कर को जानते हैं क्या?

नहीं! लेकिन मैं इतना जरूर जानता हूँ कि ये सारी तस्करी एक विदेशी जहाज द्वारा की जाती है, जो हमारी समुद्री सीमा के ठीक बाहर अंतर्राष्ट्रीय सागर में खड़ा है।...

हा-हा!





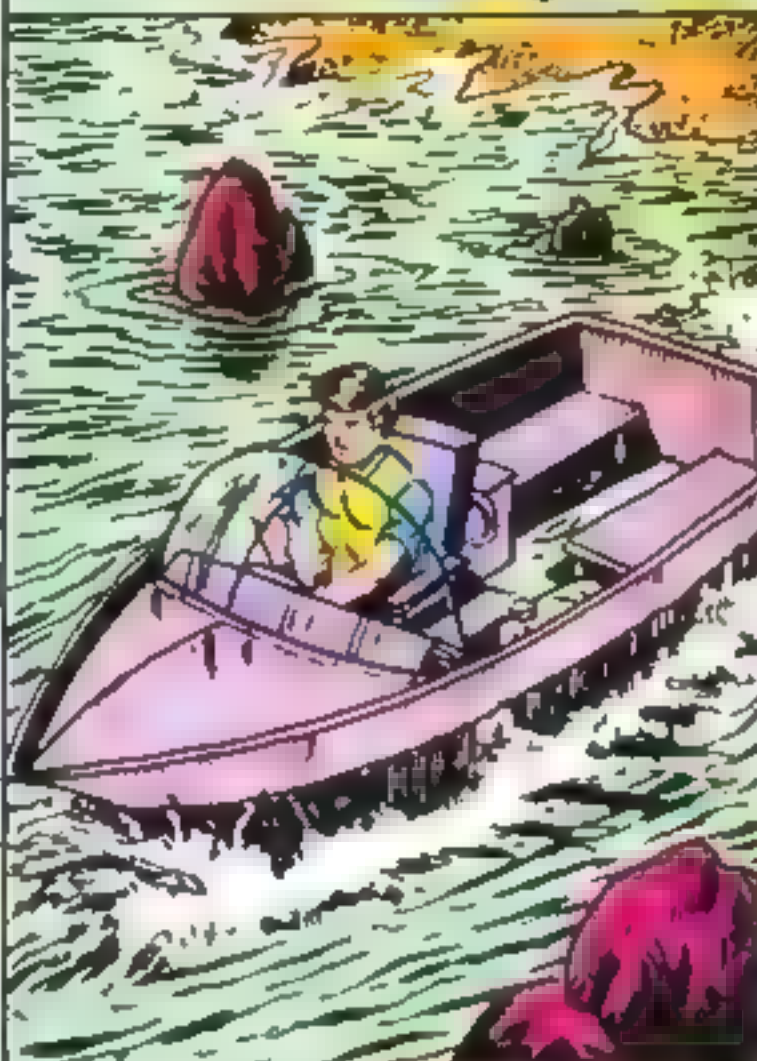


...सिवाय उस पुराने लाइट हाउस के जो अब किसी इस्तेमाल में नहीं आता है! और यह हमारी समुद्री सीमा के बाहर बना है!...



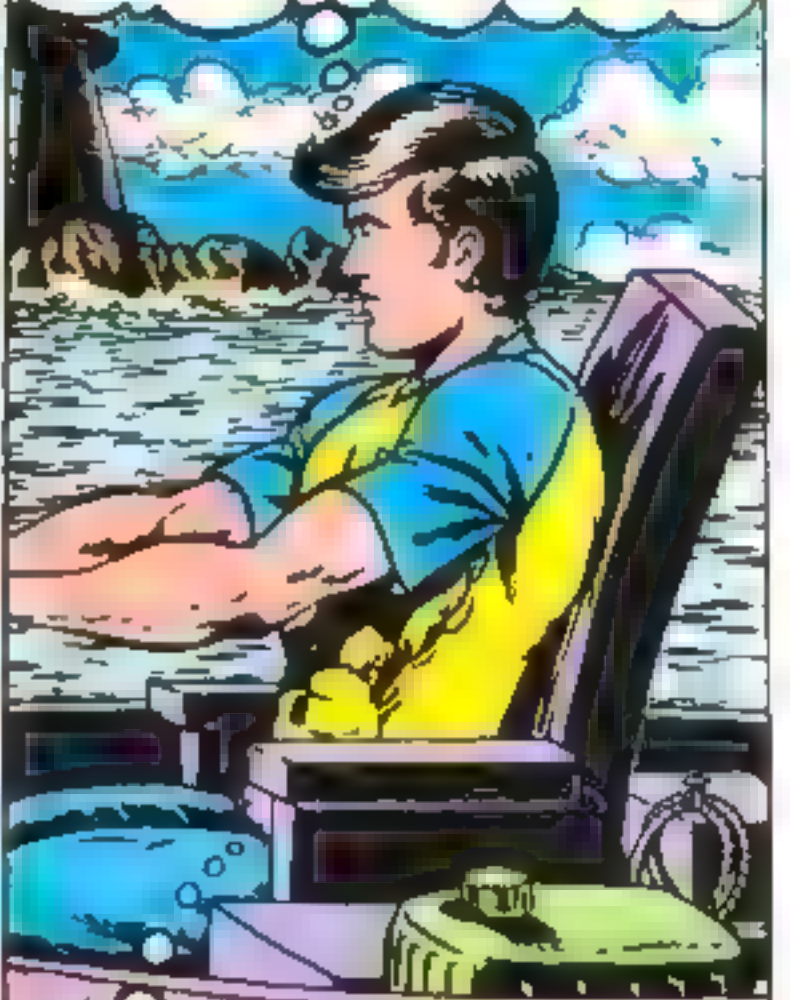
लगता है अब मैं धीरे-धीरे मंजिल तक पहुंच रहा हूं!

और ध्रुव जब अपनी जरूरत की वस्तुएं लेकर वापस लौटा तो शाम का भुटपुटा, रात की कालिमा में बदल चुका था।



वह लाइट हाउस की तरफ बढ़ चला।

यहां पर हमारी समुद्री सीमा खत्म हो जाती है! बेहतर यही होगा कि मैं मोटर-बोट को यहीं छोड़ दूं!



और बाकी का रास्ता तैर कर पार करूं!

लगभग बीस मिनट बाद ध्रुव लाइट हाउस पर खड़ा था।

पूरी जमीन कड़े पत्थरों की बनी हुई है।



...उहां पर पैरों के निशान मिलने का कोई चांस नहीं है।

अब जरा इस लाइट हाउस की अंदर से भी हानबीन कर ली जाए!...



...शायद अंदर कोई सूत्र मेरा इंतजार कर रहा हो!...

ध्रुव ने शीघ्र ही पूरा लाइट हाउस ऊपर से नीचे तक छान मारा।



यहां तो कुछ भी नहीं है!!

इसका मतलब है कि माल कहीं और से.... अरे! यह आवाज कैसी है!?

एक मोटर-लांच रात के सन्नाटे को चीरती हुई सुनसान और अंधेरे लाइट हाउस की तरफ आ रही थी-

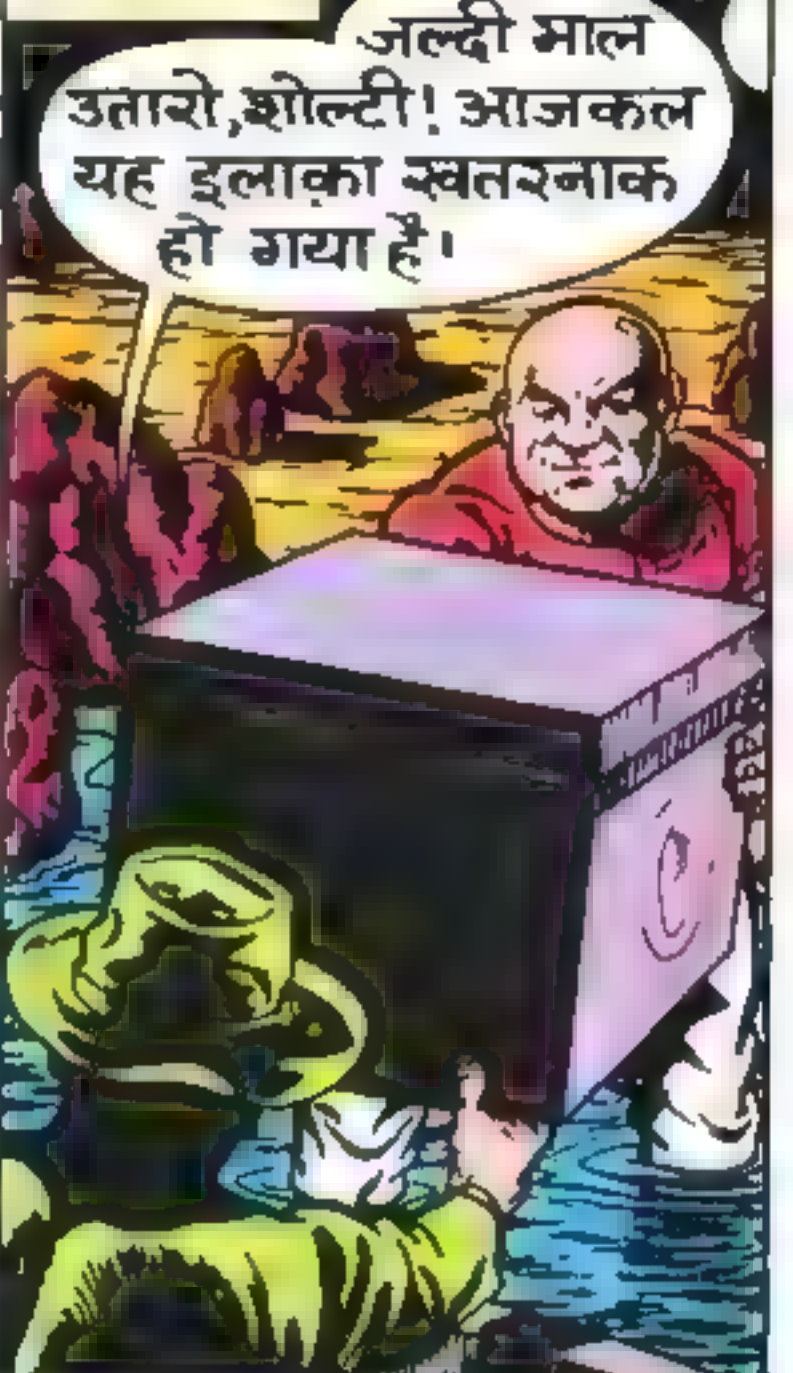


ये यहां क्या करने आ रही है?

बेहतर यही होगा कि मैं छुप जाऊं।



शीघ्र ही मोटर लांच किनारे आ लगी-



जल्दी माल उतारो, शोल्टी! आजकल यह इलाका खतरनाक हो गया है।



सही कह रहे हो! सुना है कि कोई खूंखार समुद्री शक्षस इस इलाके में कई बार देखा गया है।

मैं तो कहता हूं कि बक्सों से यहीं रखकर भाग चलो!



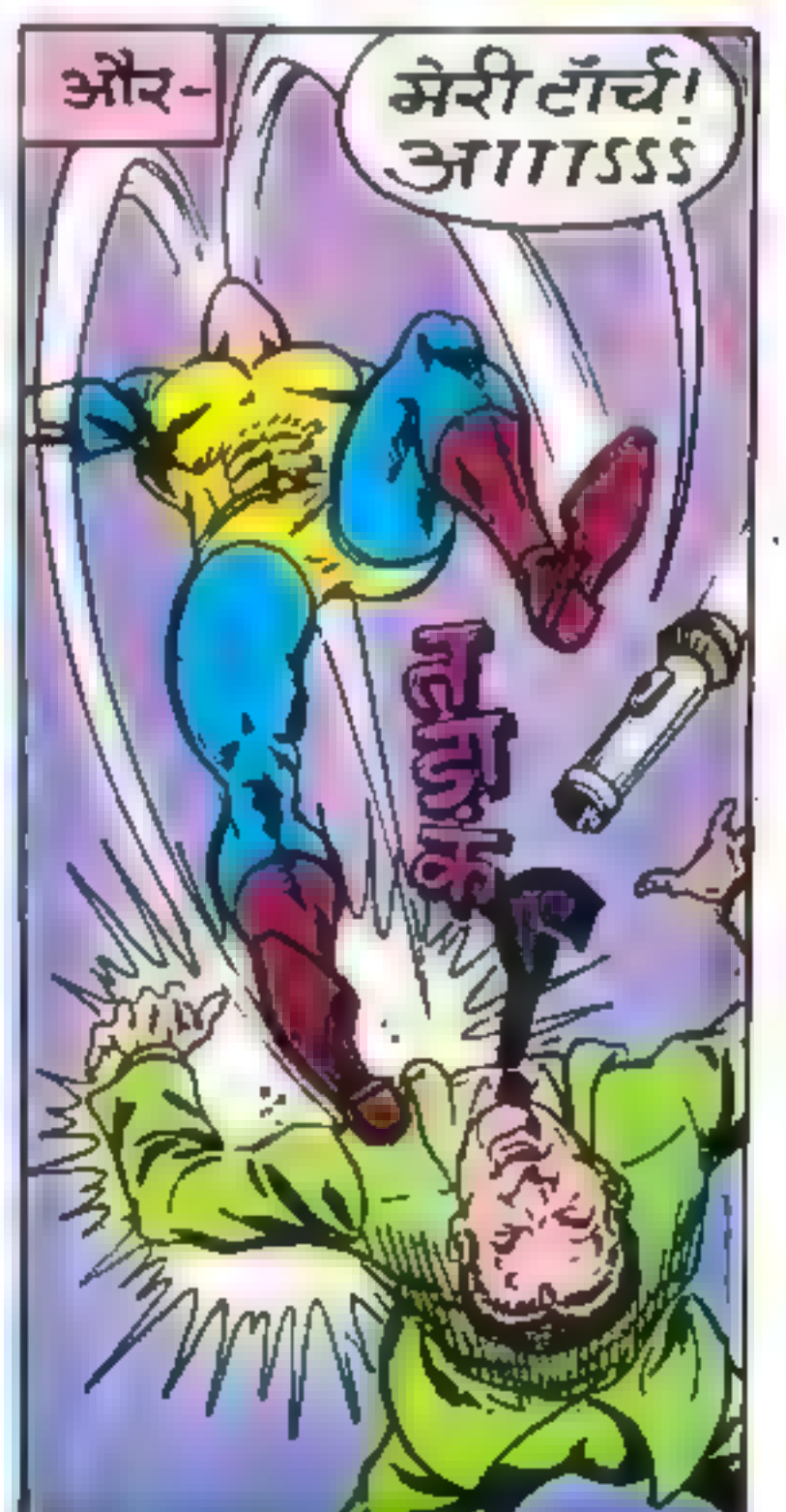
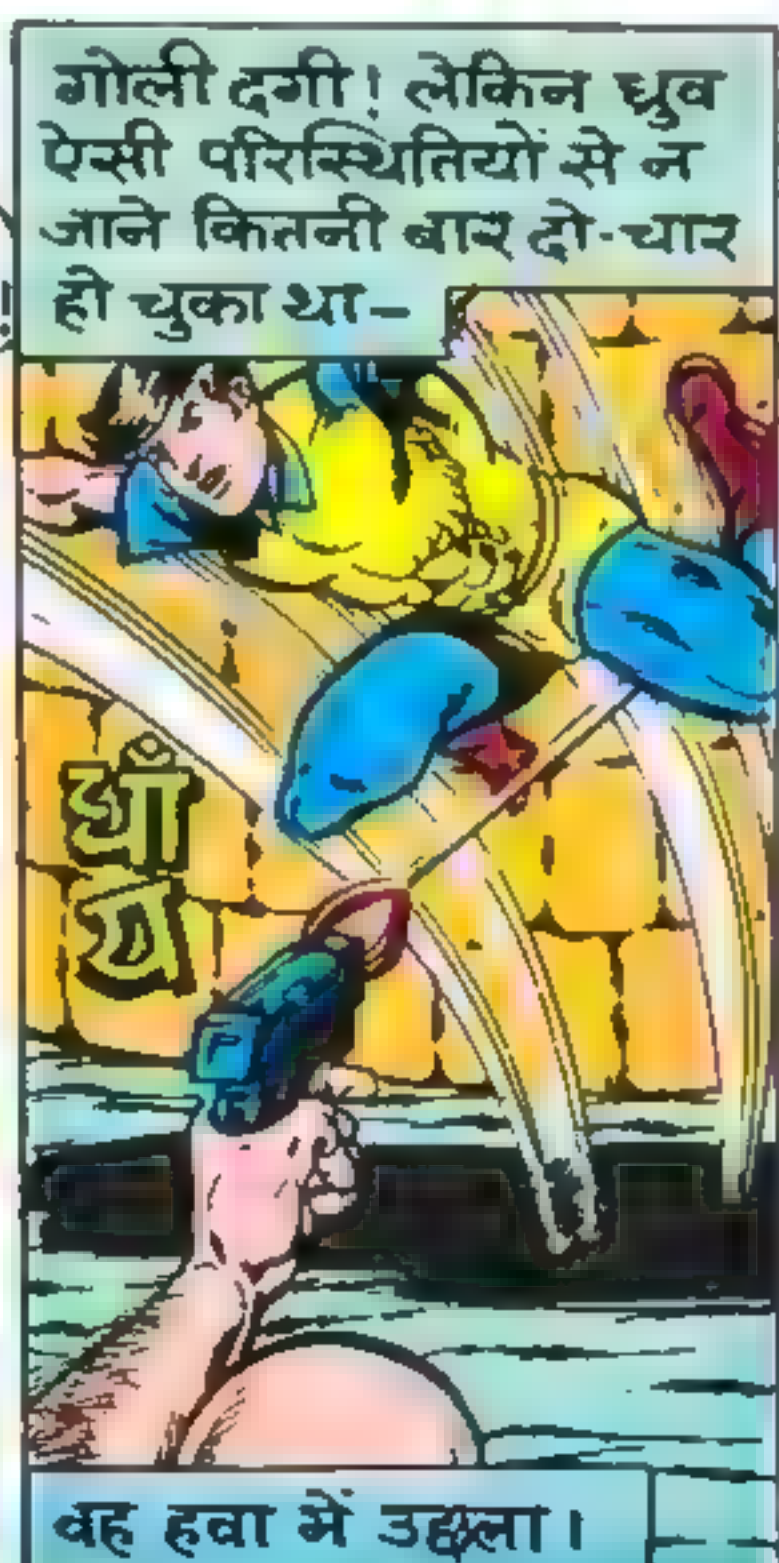
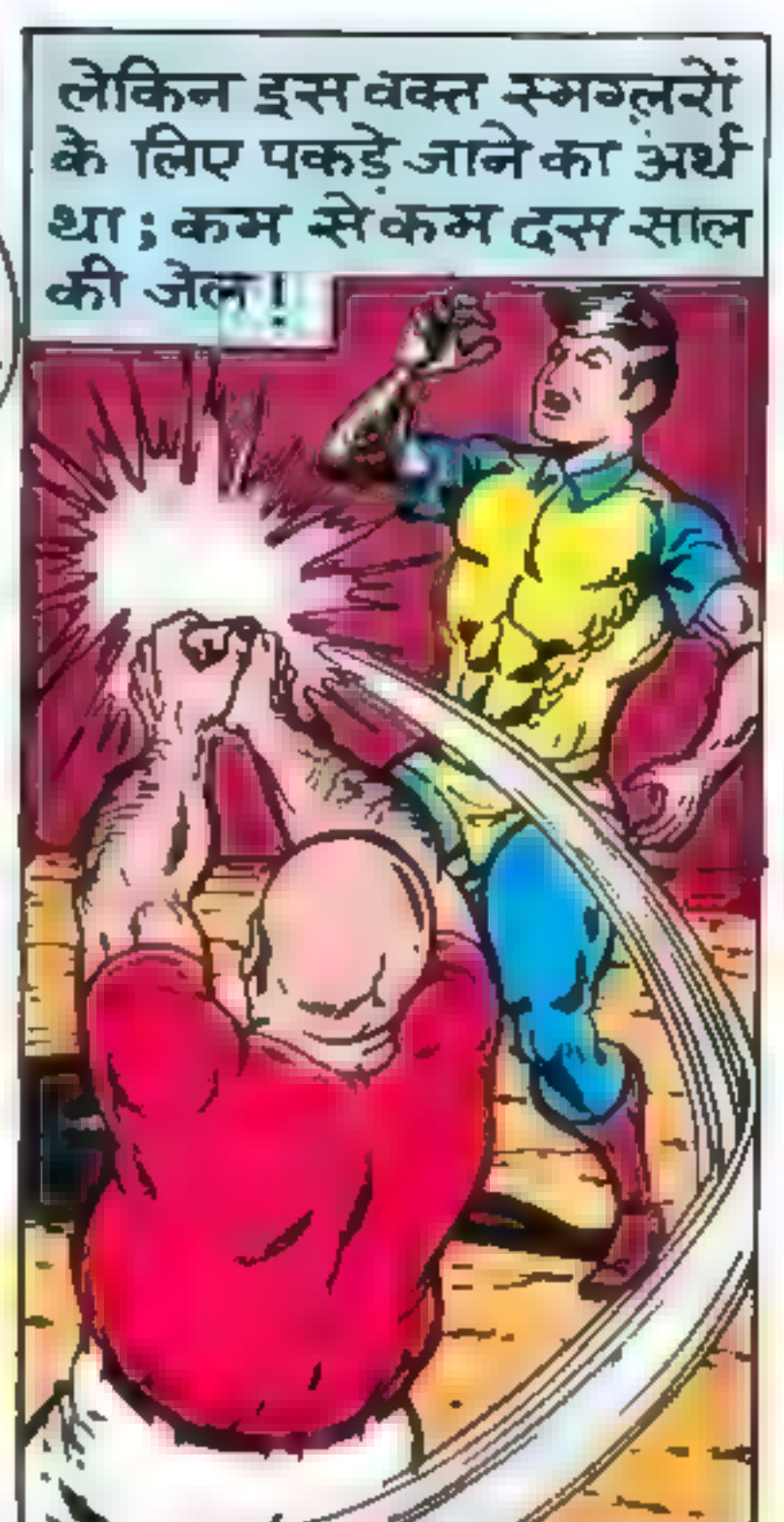
क्या!? यानि इन तस्करों का समुद्री शक्षस से कोई संबंध नहीं है। यह केस तो उलझता ही जा रहा है।



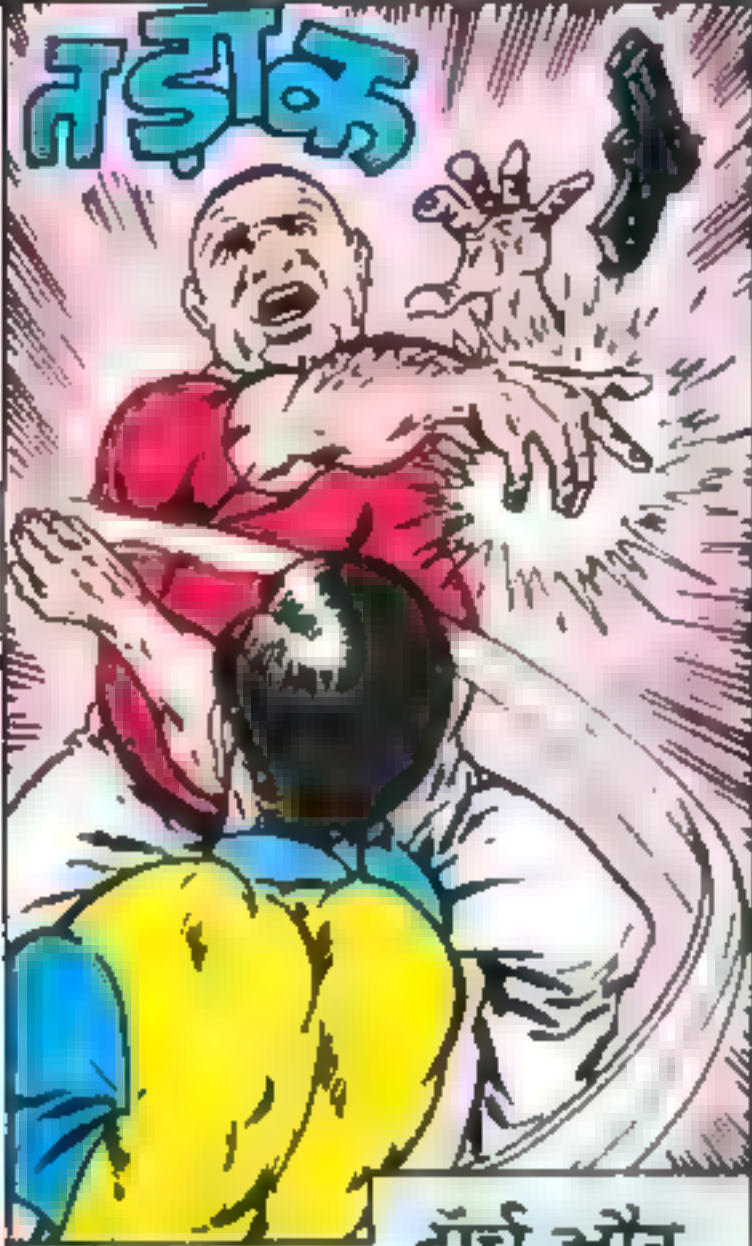
हो गया, शंबर्ट! चलो हमारा काम तो खत्म हुआ।

और साथ में तुम भी!

हैं! कौन है यहां?

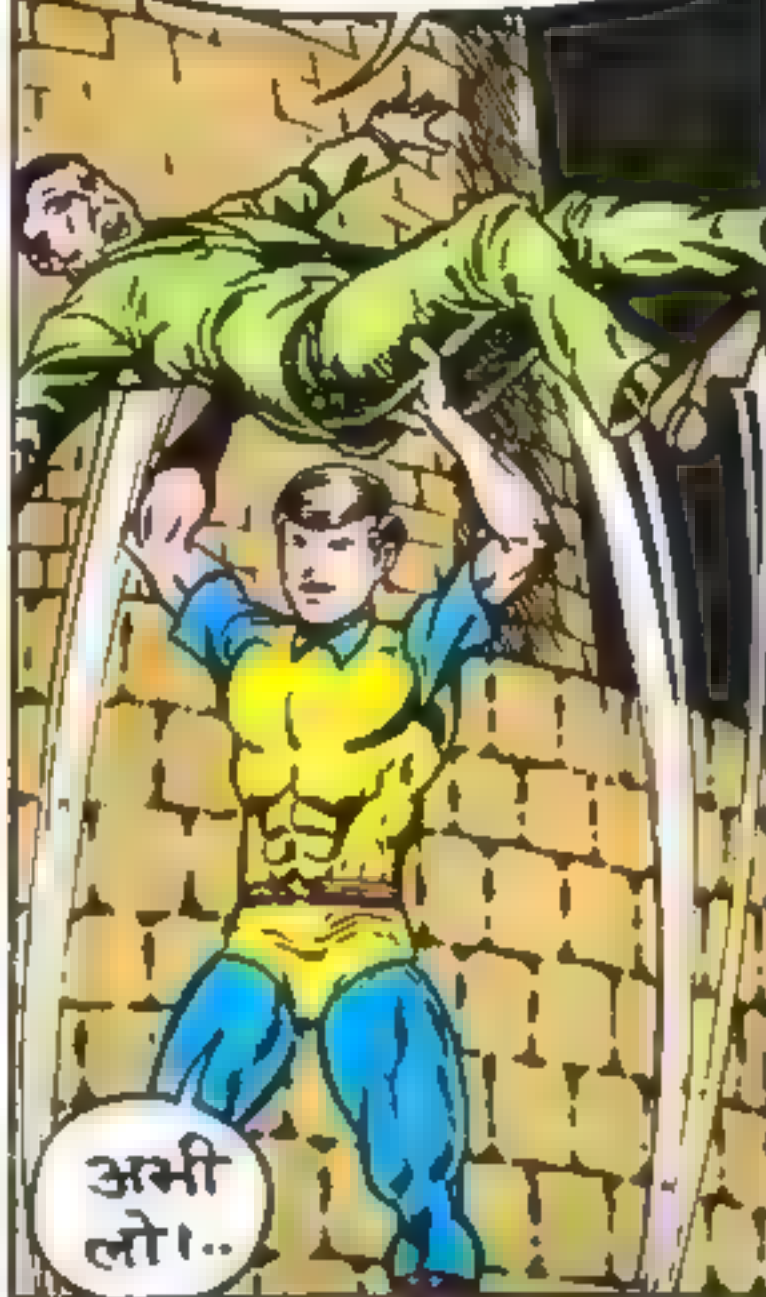


बिना एक भी क्षण खोए
ध्रुव का हाथ घूमा—



टॉर्च और
पिस्तौल एक कोने में जा गिरिं

अरे! अरे! यह क्या
कर रहे हो? नीचे उतारो!
मुझे नीचे उतारो!



अभी
लो!...

जमीन पर गिरने से
तुम्हें चोट लग जाएगी!
इसीलिए...



तुम अपने दोस्त
का इस्तेमाल करो! आखिर
दोस्त ही दोस्त के
काम आता है।



बस! बस, मेरे बाप!
अब तों सारे बदन की हड्डियां
अस्पताल का रास्ता
पूछ रही हैं।



अगर तुम अपने होश
में ही अस्पताल पहुंचना
चाहते हो तो जो मैं पूछूं, तुम
शांति से बताते जाओ।

मैं बिना पूछे ही बता देता
हूँ! वरना तुम फिर मार-
पीट कर पूछोगे!... हम
नशीली वस्तुओं की
तस्करी करते हैं!...



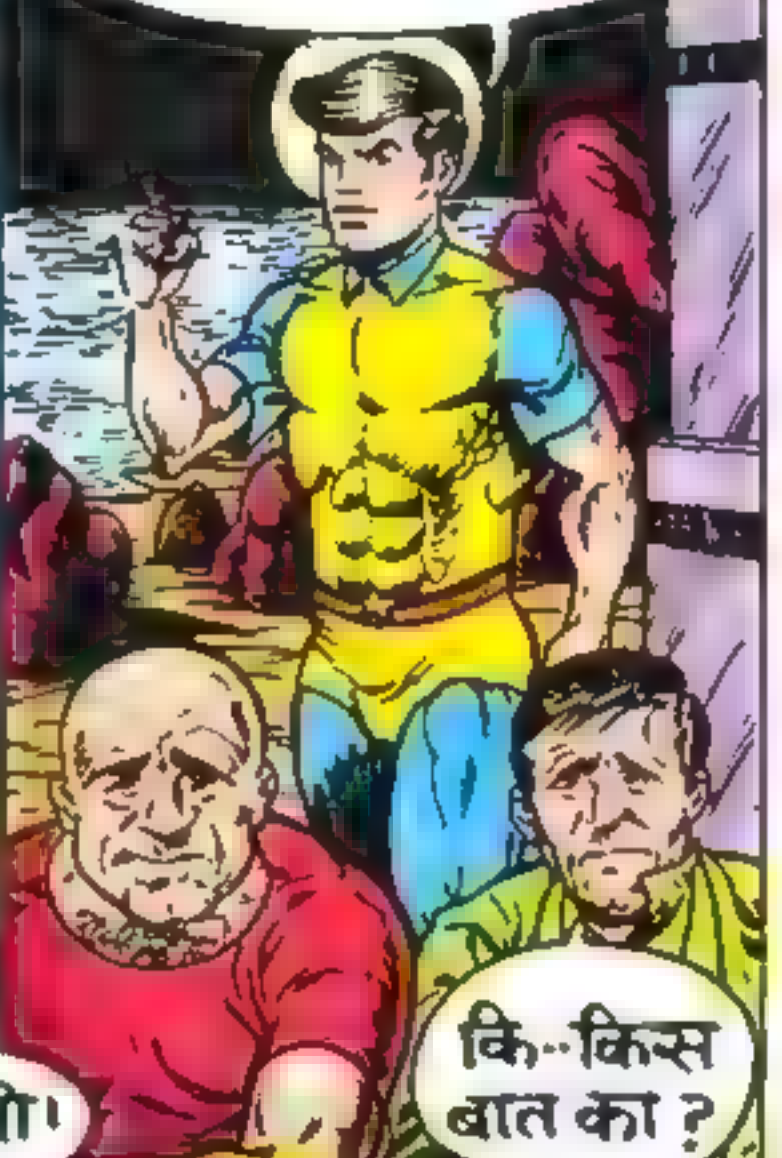
हमारा माल सिंगापुर से
जहाज द्वारा, वाटरप्रूफ बक्से
में पैक होकर आता है!...

हमारा जहाज भारत की समुद्री सीमा के ठीक बाहर खड़ा रहता है। हमारा काम मोटर-लांच से माल यहां तक छोड़ जाना है।...



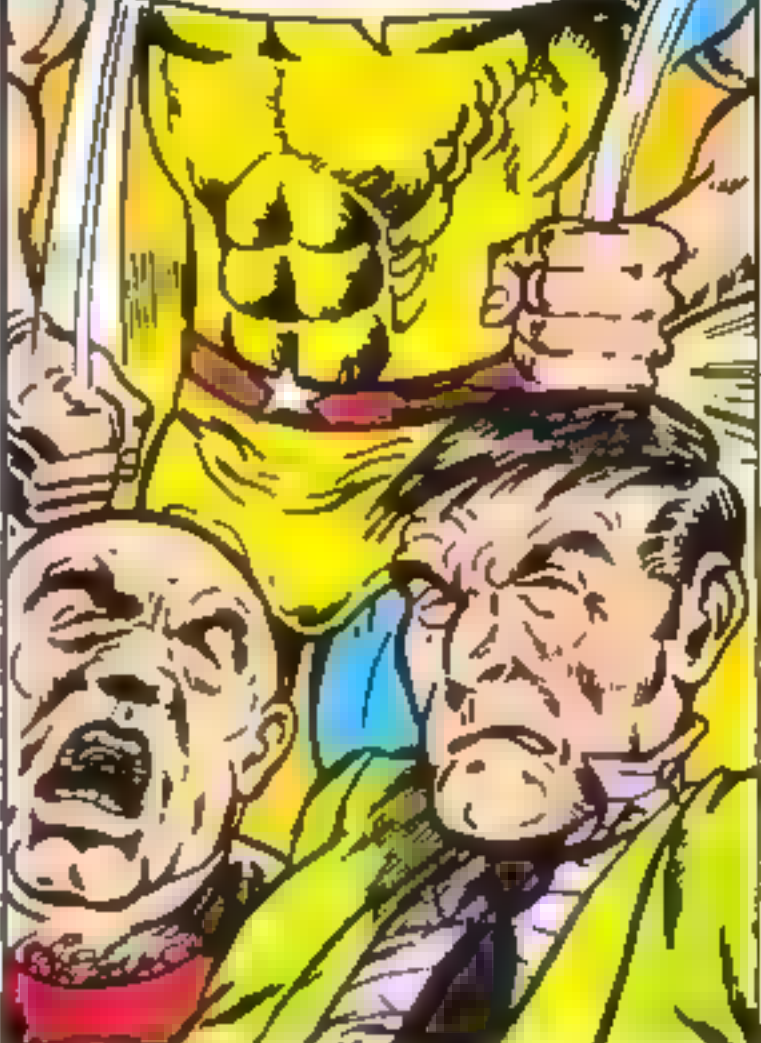
आगे इस माल का क्या होता है?, हमको नहीं पता। चाहे जिसकी कसम खिला लो।

इसकी जरूरत नहीं है। मेरे सामने अपराधी सिर्फ सच ही बोलते हैं। परंतु एक बात का मुझे अफसोस है, दोस्तो!



कि..किस बात का?

कि मुझे अपना वादा तोड़ना पड़ेगा! तुम होश में अस्पताल नहीं पहुंच पाओगे!



बिजली को भी मार देने वाली गति से ध्रुव के दोनों हाथ उठे।

एक-एक बार ही दोनों को सपनों की दुनिया में पहुंचाने के लिए काफी था।

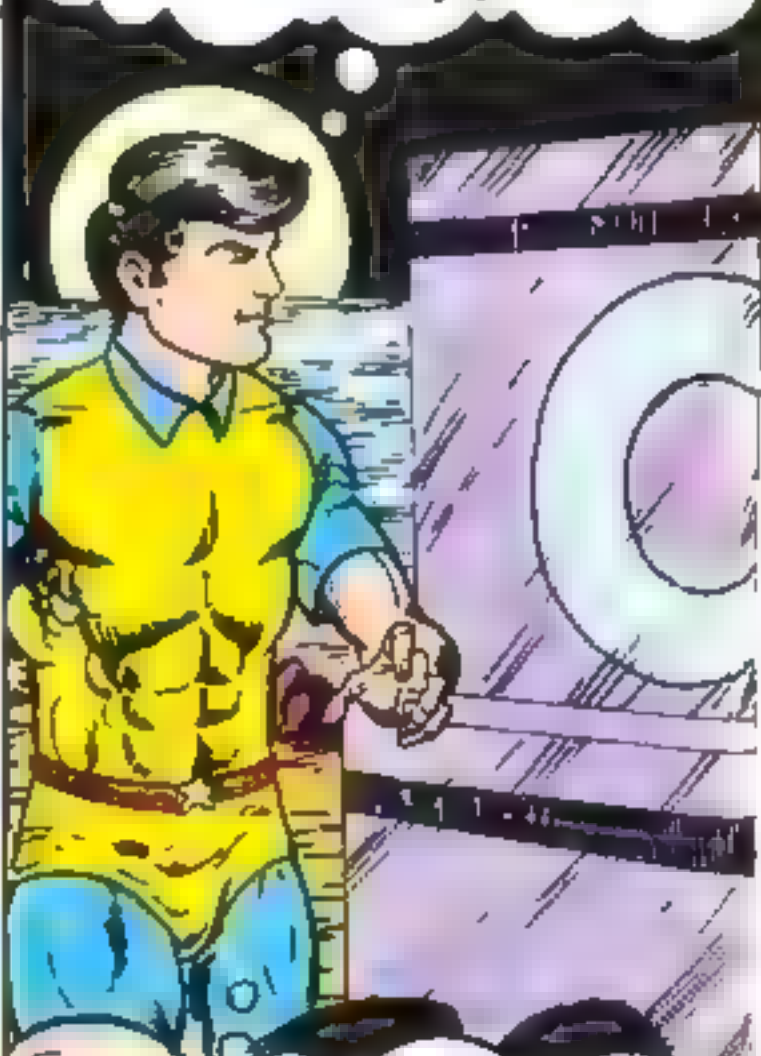


ये दोनों तो गए! अब मैं अगर इनको पुलिस के हवाले करूंगा तो इनके साथी सतर्क हो जाएंगे।...



और फिर हमको यह कभी पता नहीं चल पाएगा कि ये माल हमारे देश के अंदर कैसे पहुंचता है!

लेकिन इनको यहां पर ऐसे छोड़ा भी तो नहीं जा सकता। अब ?? आइडिया



इनको धुपाने के लिए इससे बढ़िया जगह हो ही नहीं सकती !!

और पांच मिनट बाद ध्रुव लाइट हाउस के टॉवर पर बैठा था -



अब देखूं कि इस माल को लेने कौन आता है?

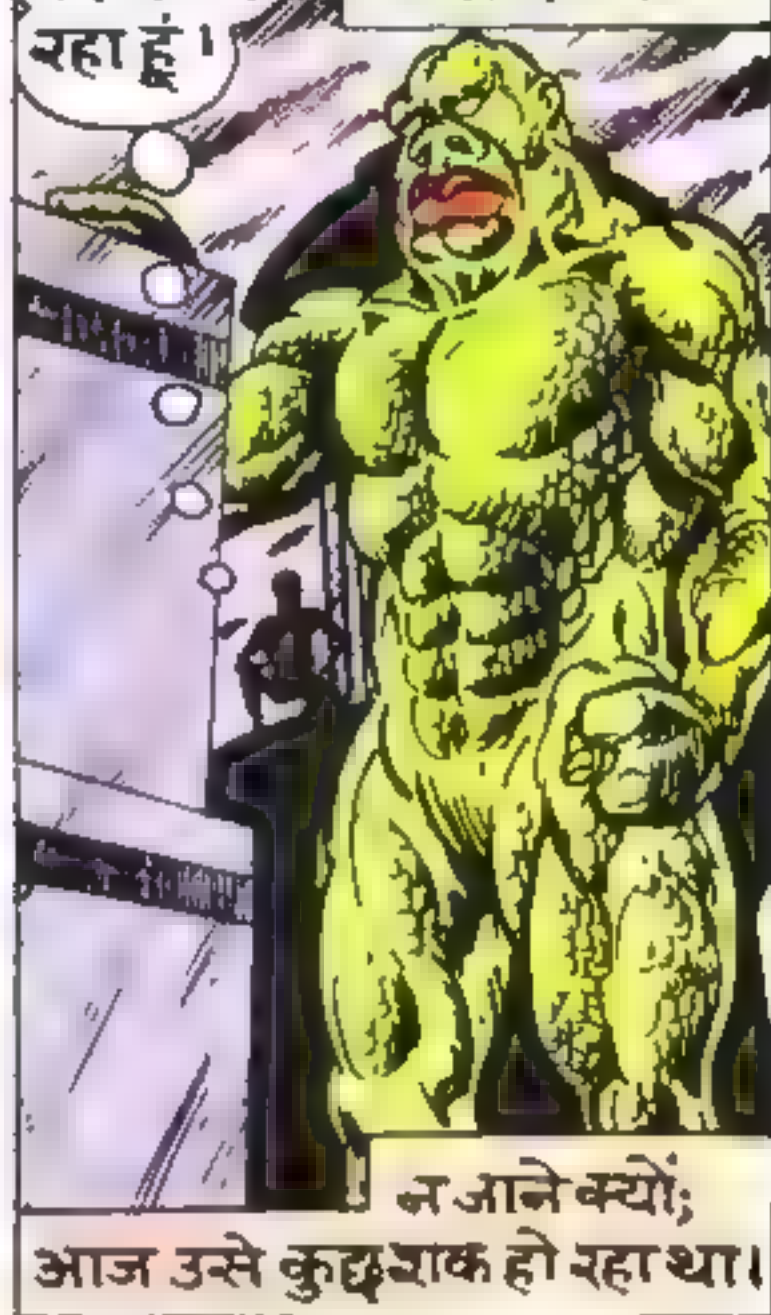
ध्रुव को ज्यादा देर इंतजार नहीं करना पड़ा। शीघ्र ही एक विशालकाय आकृति समुद्र से निकलकर लाइट हाउस की तरफ बढ़ रही थी -



यह तो वही समुद्री राक्षस है!

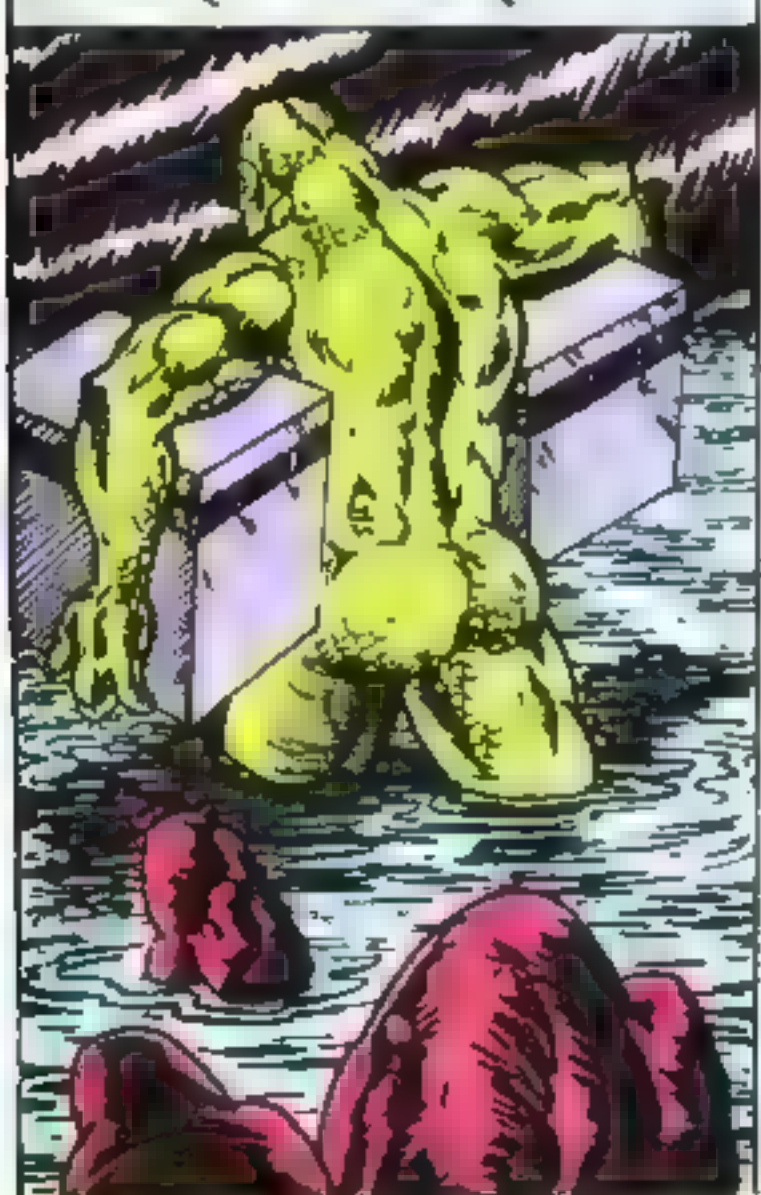
यानि मैं सही लाइन पर सोच रहा हूँ।

देखो थोड़ी देर तक बक्सों के पास रुका -



न जाने क्यों; आज उसे कुछ शक हो रहा था।

लेकिन आखिरकार उसने वाटरप्रूफ बक्सों की खिलौनों की तरह बगल में दबाया -

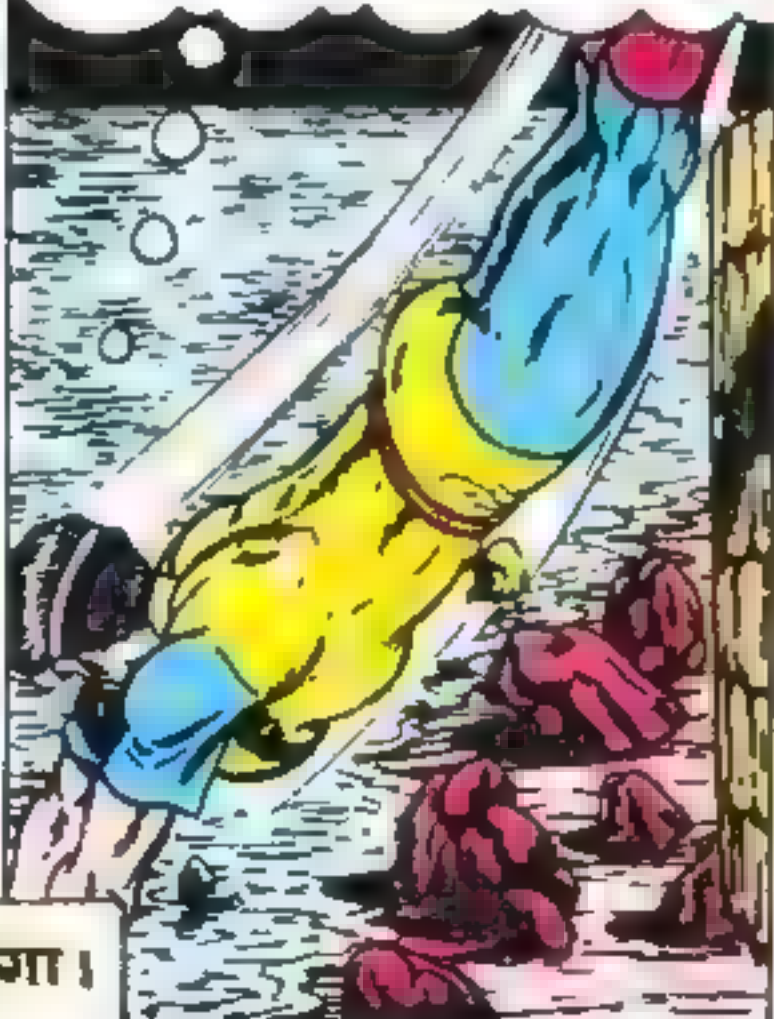


और वापस समुद्र में घुसने लगा।

एक मिनट बाद एक और आकृति पानी में कूदी -

ये राक्षस ही मुझको उस दूसरे राक्षस तक पहुंचाएगा

जो नशीले पदार्थों के जरिए हमारे युवाओं के दिमाग को खोखला कर रहा है।



शीघ्र ही -

वह रहा राक्षस! लेकिन यह तो दो बक्सों के भार के बावजूद काफी तेजी से तैर रहा है।...



मैं तैरकर इसका पीछा नहीं कर पाऊंगा।

अगले ही पल धुवने एक पिस्तौल-नुमा हथियार अपने भागते शिकार पर ताना -



इससे निकलने वाला माइक्रो-ट्रांसमीटर, राक्षस के शरीर में चिपककर मुझे सिग्नल भेजता रहेगा, और मुझे बिना इसका पीछा किए पता...

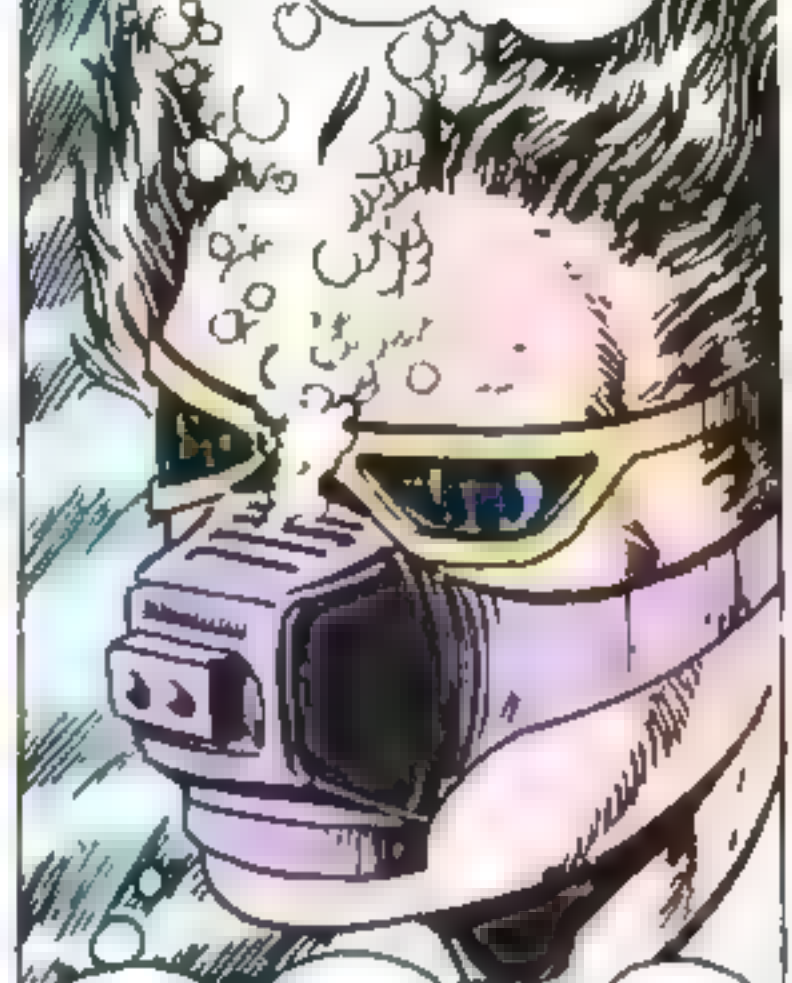
ओह!

इससे पहले कि माइक्रो-ट्रांसमीटर राक्षस तक पहुंच पाता।



एक बड़ी मछली राक्षस के आगे आ गई।

और- ट्रांसमीटर मछली पर चिपक गया !!! इस को कहते हैं स्वराब किस्मत !!



...लेकिन मैं भी तो गधा हूं! अगर मैं यह ट्रांसमीटर पहले ही बक्खों पर चिपका देता, तो यह नौबत ही क्यों आती!

...लेकिन मुझे भी क्या पता था कि वह राक्षस स्पीड-बोट से भी तेज तैरता है!



अब तो वह भी नजरो से ओझल हो चुका है!

...लेकिन वह भागकर जाएगा कहाँ मेरे चंगुल से?...



माल रखने तो वह उस गुफा में ही जाएगा! मैं उसका पीछा वहां से दोबारा कर सकता हूं!



और यहीं पर धुव गच्या खा गया, क्योंकि गुफा में -

कुछ नहीं है !?

..उस राक्षस को माल लेकर यहां पर कम से कम दस मिनट पहले पहुंच जाना चाहिए था।

लेकिन अगर वह यहां नहीं आया... तो वह आखिर गया कहाँ?

... और मैं घूम-फिर कर वापस वहीं आ गया। अब अगर एक घंटे के अंदर - अंदर मैंने अपराधियों को न पकड़ लिया तो सारा खेल चौपट हो जाएगा।

एक घंटे के अंदर !? ऐसा क्या हो गया है ?

एक घंटा तो यह समझाने में ही निकल जाएगा। पुलिस हैडक्वार्टर से कोई खबर आई है क्या ?

...लेकिन सौदा पटा नहीं, और वापिस आते समय उसे पुलिस और तट-रक्षकों ने पकड़ लिया।...

ओफ! यह सब तो मैं पहले भी सुन चुका हूँ। इन में कोई बात भी ऐसी नहीं है जो अपराधी तक पहुंचने में मेरी मदद कर सके।

...लेकिन समुंद्री-राक्षस के बारे में कुछ भी जानने से उसने साफ इंकार कर दिया !

हां! रतन बांसुरिया ने बयान दिया है कि सिंगापुर प्राइड के कैप्टन ने उसे फोन द्वारा सौदा करने के लिए बुलाया था।-

ऐसे हिम्मत मत हारो, धुव!

तुम इस केस के बारे में एकदम शुरू से सोचो। कहीं न कहीं ऐसा कोई सूत्र जरूर होगा, जिसे तुम नजरअंदाज कर गए हो!



हम! शायद तुम ठीक कह रही हो! देखो...

सबसे पहले मैं दोनों लाशों को देखने उस तट पर गया। उस वक्त एस.पी. साहब ने मेरी बात नहीं मानी। इस लिए मैं और सबूत ढूँढ़ने उस शाम महुआरों की बस्ती में गया।



उनसे बातचीत के दौरान मुझे पता चला कि मशहूर समुद्र शास्त्री प्रो. पाटिल का बंगला वहीं पास में है!...

...मैं प्रो. पाटिल से मिलने उनके बंगले जा पहुंचा। थोड़ी-थोड़ी मुश्किल के बाद मैंने उनसे मुलाकात हुई। वे अपने इनडोर स्विमिंग पूल के बगल में बैठे अखबार पढ़ रहे थे!...



... उन्होंने ऐसे जीव का अस्तित्व होना असंभव बताया!...

... फिर मैं तुम्हारे और पीटर के साथ उसी सुनसान तट पर पहुंचा। वहां पर मैं... वो मारा! रेणु, यू आर ए जीनियस!



म... मैंने क्या किया?

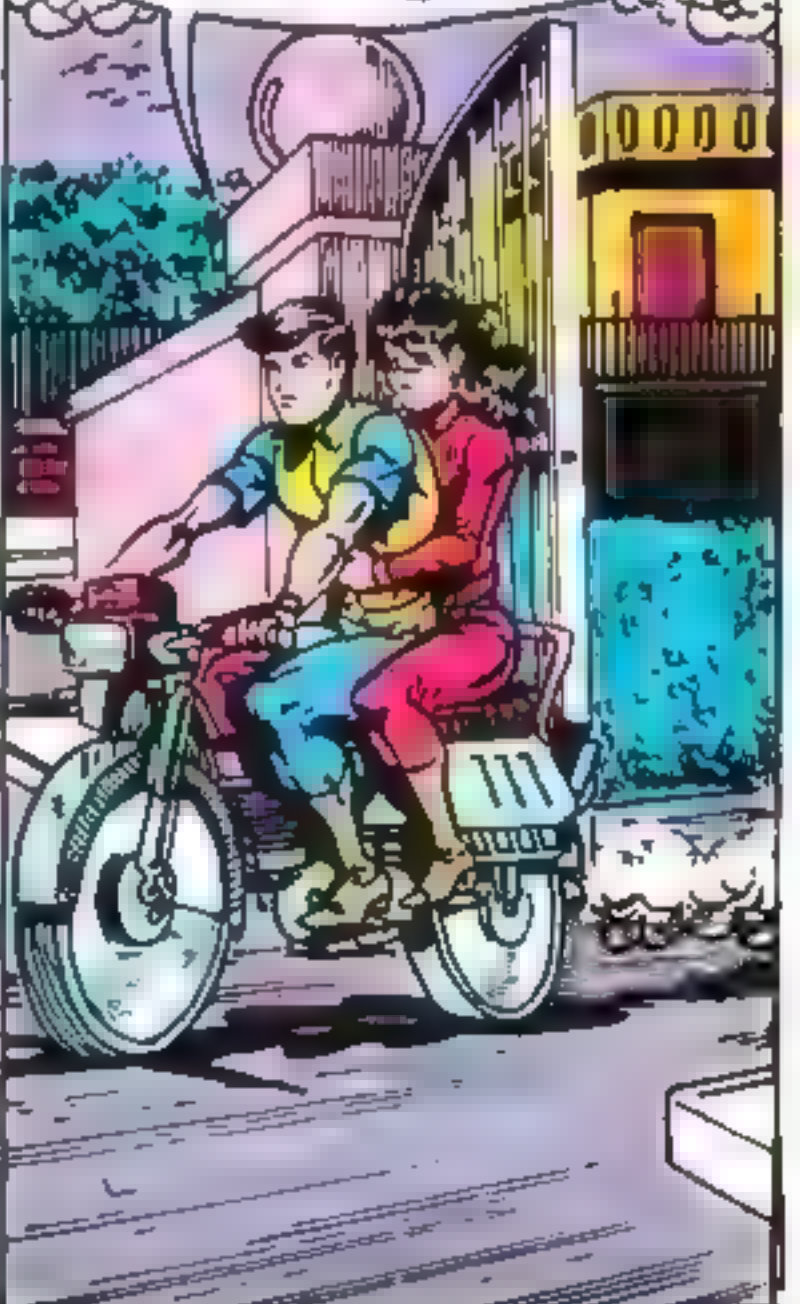
तुमने मुझे वह रास्ता दिखाया, जिसने मुझे मंजिल तक पहुंचा दिया!

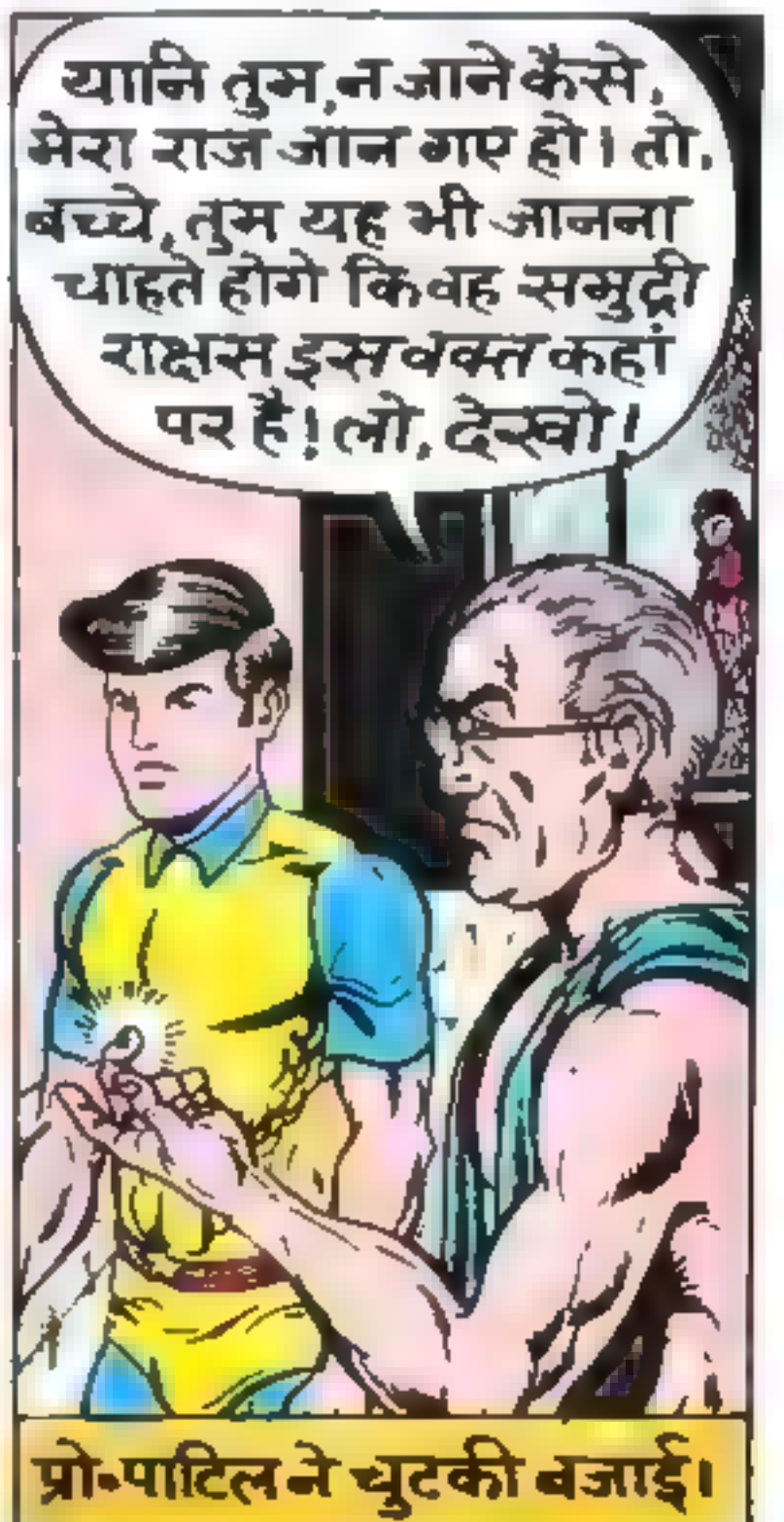
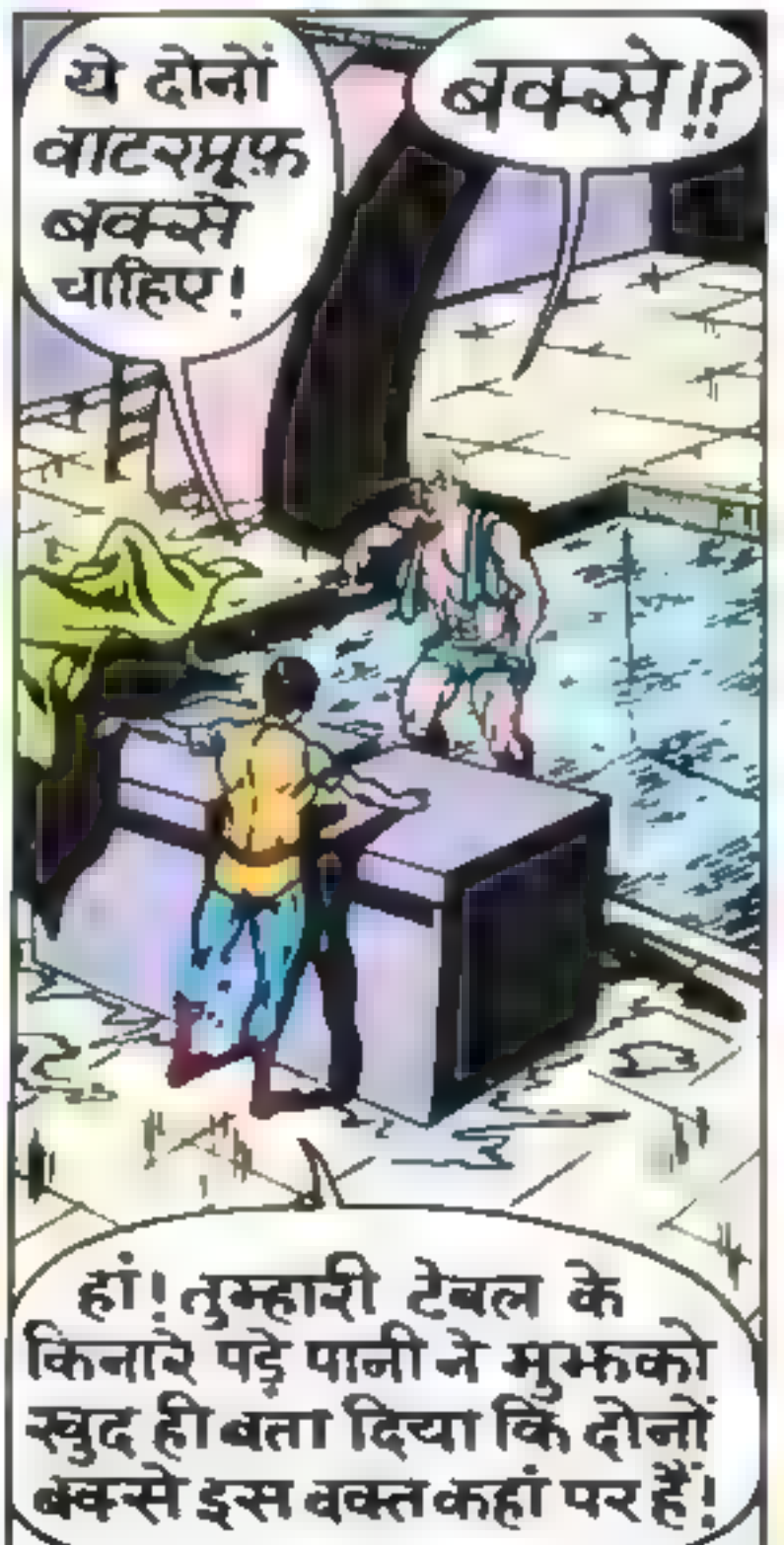


ऐसे आदमी के पास, जो हमें असली अपराधी के दर्शन कराएगा!

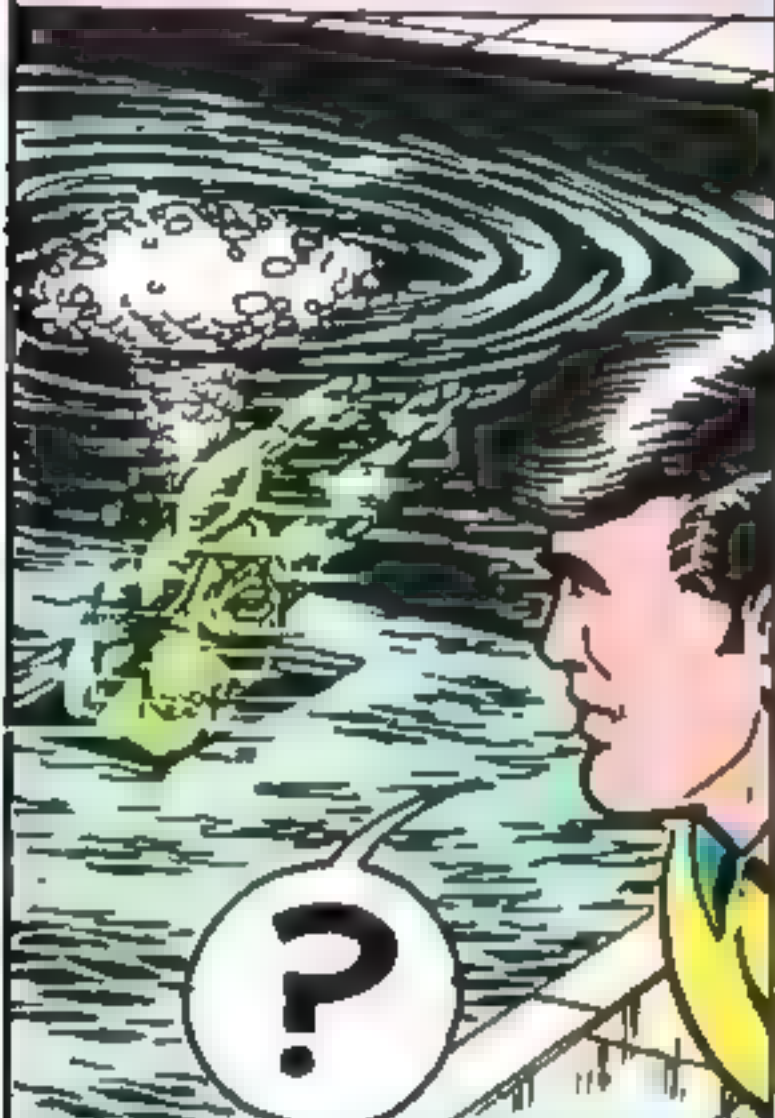
पर हम जा कहाँ रहे हैं?

बाकी बातें मैं तुमको रास्ते में बताता चलता हूँ! ध्यान से सुनो...





स्वीमिंग पूल के तल में बने मेन होल का ढक्कन एक तरफ सरक गया—

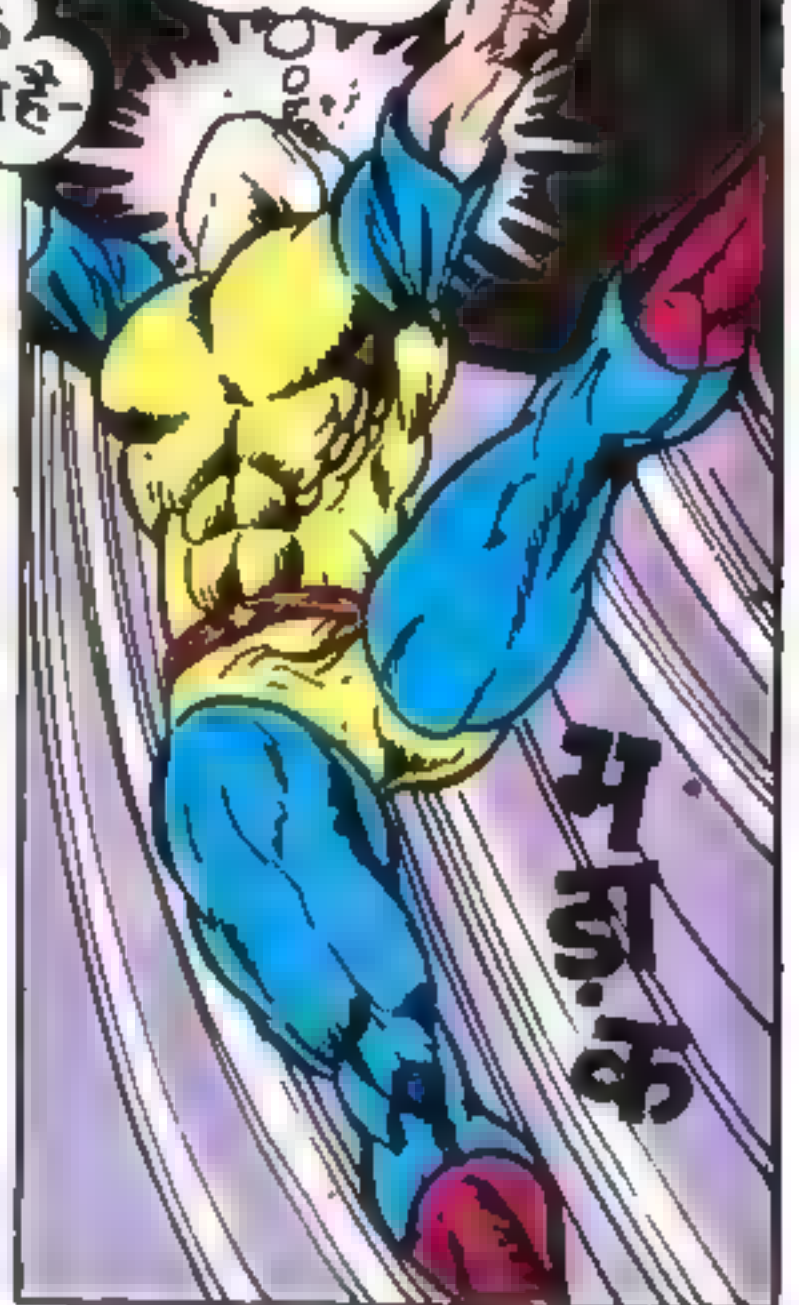


और उस में से एक भयंकर आकृति प्रगट हुई।

इससे पहले कि ध्रुव अपनी पलकें तक झपका पाता—

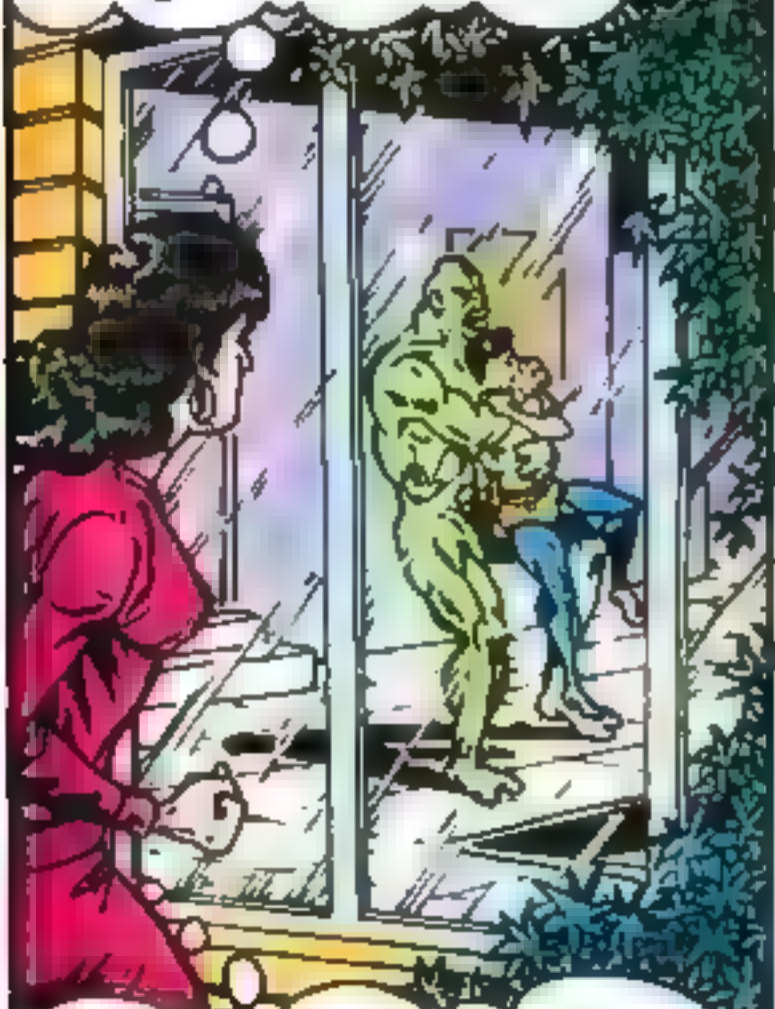


जैसा कि मैंने अनुमान लगाया था! गॉड!



दैत्य ने ध्रुव की संभलने का मौका तक नहीं दिया—

ध्रुव मुसीबत में फंस गया है! मुझे उसकी मदद...



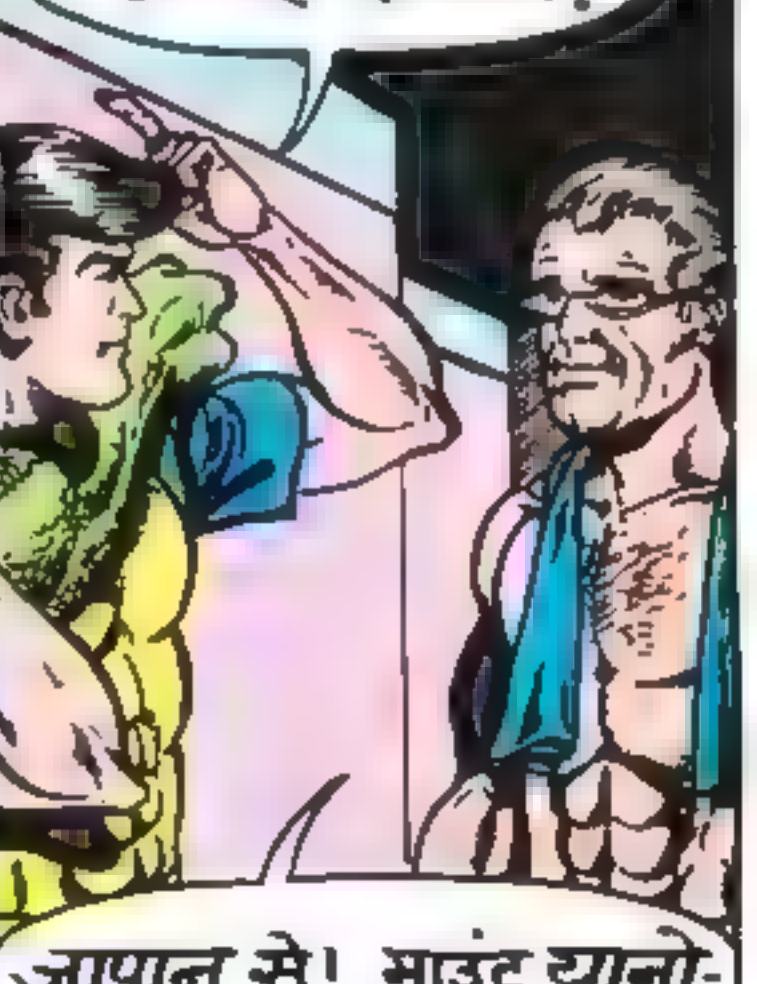
नहीं! वह मुझे रुके रहने का इशारा कर रहा है।

मैं तुमको स्वतंत्र करना नहीं चाहता, दोस्त! अगर तुम मेरा साथ दो तो जान भी बचा लोगे और... माल भी कमा लोगे!



वर्ना मेरा पालतू जानवर तुम्हारे इतने डुकड़े कर देगा कि गिनना मुश्किल हो जाएगा!

न मानने के अलावा कोई चारा भी तो नहीं है! पर दोस्ती के नाते एक बात तो बताओ, पाटिल, कि यह अजूबा तुम ले कहां से आए?



जापान से! माउंट यानो-हाका नामक ज्वालामुखी के पास के समुद्र से!...

उस वक्त मैं ज्वालामुखी के आस-पास के समुद्री क्षेत्र में, समुद्री जीवन पर छानबीन कर रहा था। इससे मेरी वहीं पर मुलाकात हुई।



ज्वालामुखी की रहस्यमय गैसों के कारण ही इस विशाल, भयानक और बुद्धिमान जीव का जन्म हुआ। इसके बारे में कोई कुछ नहीं जानता था—

धीरे-धीरे हम दोस्त बन गए। जब मुझे यह पता चला कि यह पानी से बाहर भी जिंदा रह सकता है, तो उस रात मेरी बोट का कैप्टन मेरे पास आया!



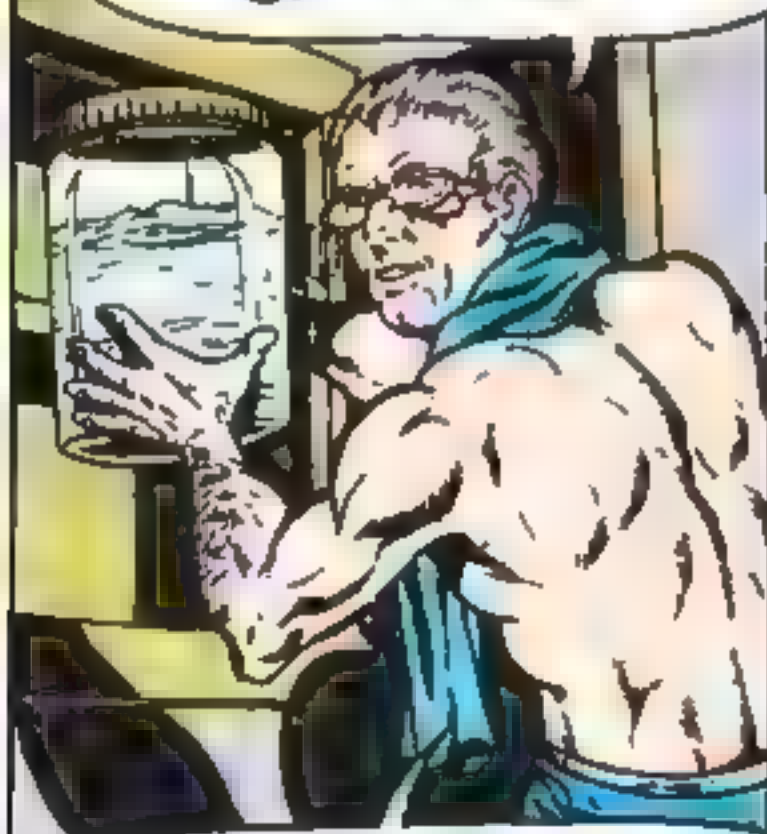
... उसने मेरे सामने इस जीव के जरिए नशीले पदार्थों की तस्करी की पेशकश की। मुझे भला क्या एतराज होता? मैं तुरंत मान गया।

उसी कैप्टन के जहाज द्वारा मैं इसको भारत ले आया। वह कैप्टन माल को भारत की समुद्री सीमा के बाहर बने लाइट-हाउस में रखवा देता था और वहां से मेरा पालतू जीव 'माल की मेरे पास' ले आता था।



वाह, पाटिल! पर तुमने इसको पालतू कैसे बनाया?

यह पता लगाकर, कि यह क्या खाता है। यह एक ऐसी दुर्लभ समुद्री सिवारकारस पीता है, जो सिर्फ माउंट यानो हाका के आसपास के समुद्र में ही पाई जाती है।



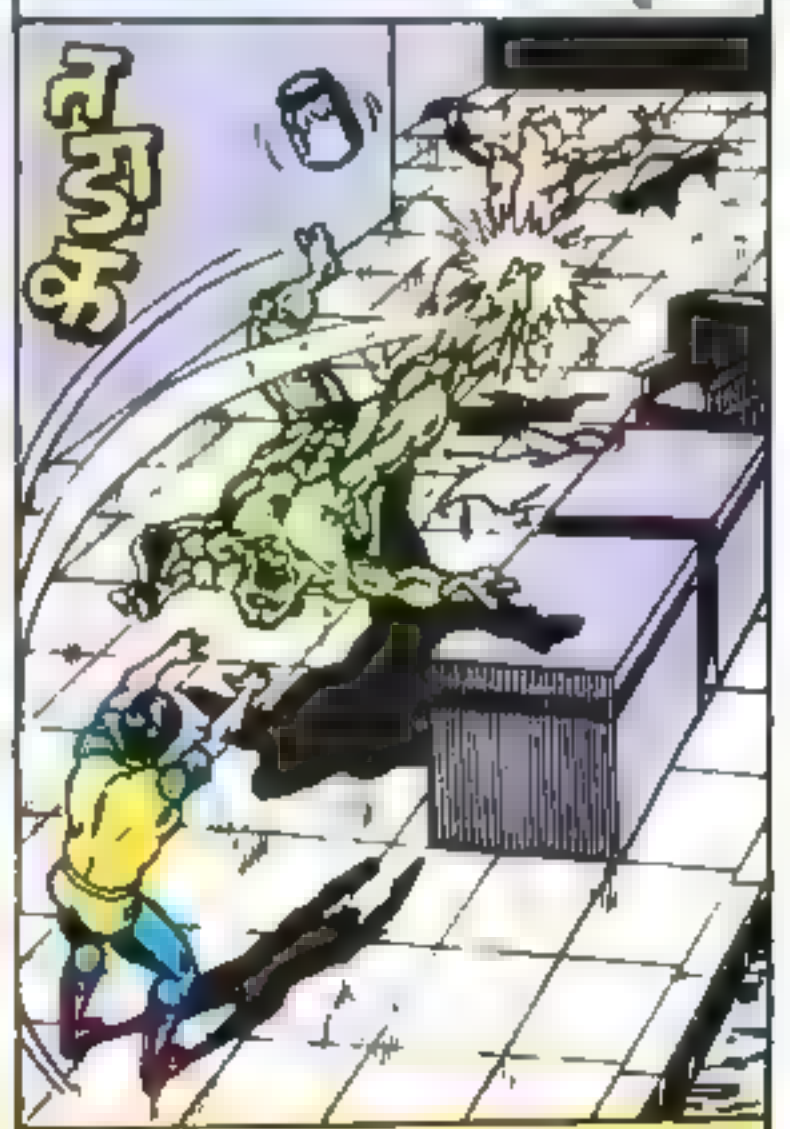
लेकिन मैंने इसको रसायनों की मदद से प्रयोगशाला में ही तैयार कर लिया है। देखो...

समुद्री राक्षस का सारा ध्यान अब अपने भोजन पर केन्द्रित हो गया—



ध्रुव के बदन पर उसकी पकड़ ढीली पड़ गई।

और ध्रुव ने इसका पूरा फायदा उठाया और—



घाटा भी! क्योंकि राक्षस के शरीर से टकराकर जार प्रो. के हाथ से फिसल गया।

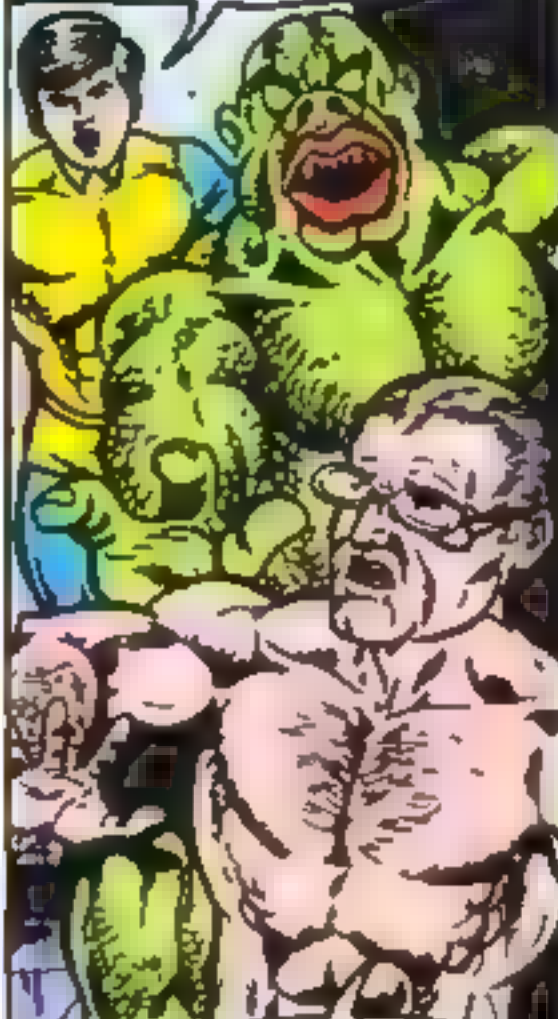
शीशे का जार जमीन से टकराकर चूर-चूर हो गया -

द नाक



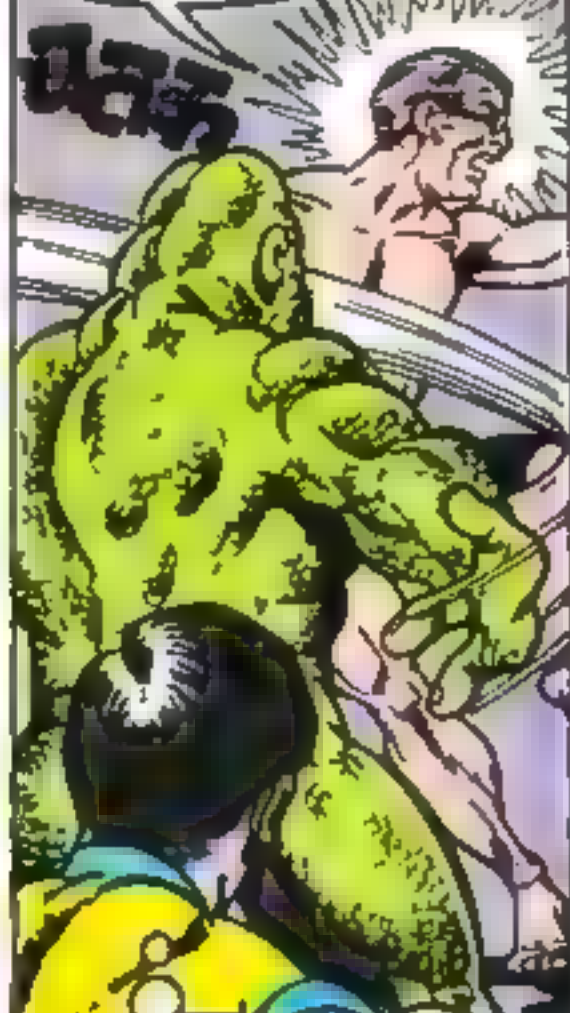
समुद्री राक्षस के क्रोध में मानो घी पड़ गया।

भागो, प्रोफेसर! इसके लिए तुरंत दूसरे जार का इंतजाम करो!



लेकिन यह आखिरी जार...

था TTTSSSS



हालांकि यह बचाने लायक नहीं है, लेकिन फिर भी इसको पुलिस के हाथों जिंदा सौंपना जरूरी है।

मामला गड़बड़ है! लेकिन ध्रुव ने मुझे अंदर आने का इशारा नहीं किया है!



लेकिन लगता है कि पुलिस पार्टी को सिग्नल भेजने का समय आ गया है।

तुम इसको रोक नहीं पाओगे, ध्रुव!



नहीं, प्रोफेसर!

यह जितनी देर पानी से बाहर रहता है, इसकी ताकत उतनी ही कम होती जाती है।

अगर मैं इसको स्वीमिंग पूल में वापस कूदने से रोक सकूँ...



तो मैं इसपर काबू पा लूंगा!...

लेकिन इस बार समुद्री दानव को पानी से बाहर निकले हुए ज्यादा वक्त नहीं हुआ था -



आह!



और भूख ने उसके क्रोध को और ज्यादा भड़का दिया था।

अब पिस्तौल का इस्तेमाल करने के अलावा और कोई चारा नहीं है।



वर्ना मैं या प्रोफेसर कोई भी जिन्दा नहीं बच पाएगा।

लेकिन समुद्री-राक्षस की फुर्ती और लंबी पहुंच के आगे ध्रुव की एक न चली-



उम्मीद की आखिरी किरण भी खत्म हो गई।

अब मैं इसको स्वीमिंग पूल में कूदने से नहीं रोक सकता।
आह!



समुद्री-राक्षस पानी की ओर बढ़ा-



परंतु अब रेणु का धैर्य समाप्त हो चुका था।

वह शीशा टूटने की कर्णकटु आवाज सुनकर पलटा-



मेरा पहला काम इसको स्वीमिंग-पूल में कूदने से रोकना है।

और अगले ही पल रेणु ने मोटरसाइकिल को गिरा दिया-



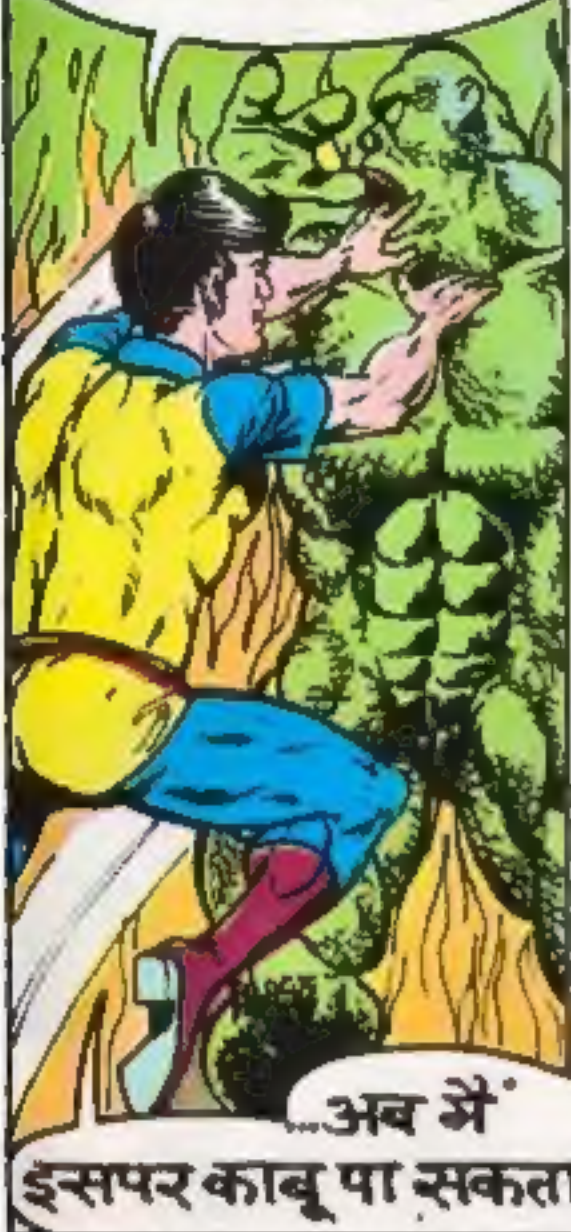
टंकी से पेट्रोल तेजी से बहकर बाहर आने लगा।

आग का एक छोटा सा अंगारा भी अब बहुत था-



शाबास, रेणु!

यह आग के पार कूदने की कोशिश नहीं करेगा। सभी जानवर आग से डरते हैं।...



...अब मैं इसपर काबू पा सकता हूँ।

ध्रुव अपनी सारी शक्ति समेटकर दैत्य पर टूट पड़ा-



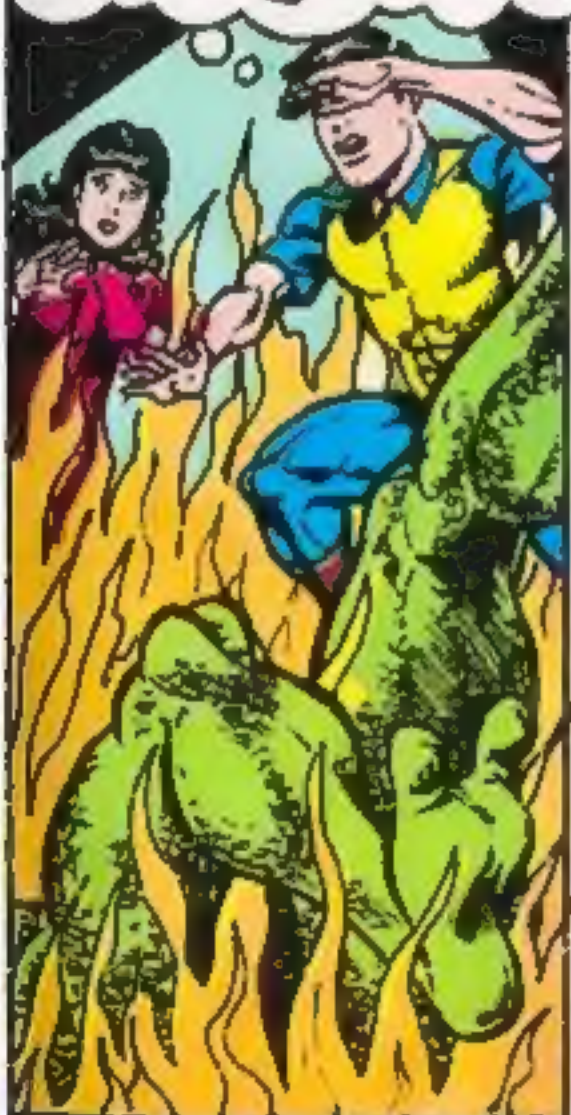
ध्रुव के शक्तिशाली वारों और आग के बीच घिरे, राक्षस के दिमाग ने काम करना बंद कर दिया-



थकान से उसके पैर लड़खड़ाए और वह आग में जा गिरा



ओह! यह क्या हुआ! इस दुर्लभ जीव को बचाना बहुत जरूरी है।



ध्रुव अपनी जान पर खेलकर आग में घुस गया।

और एक सधे हुए वार से समुद्री राक्षस स्वीमिंग पूल में लुढ़क गया-



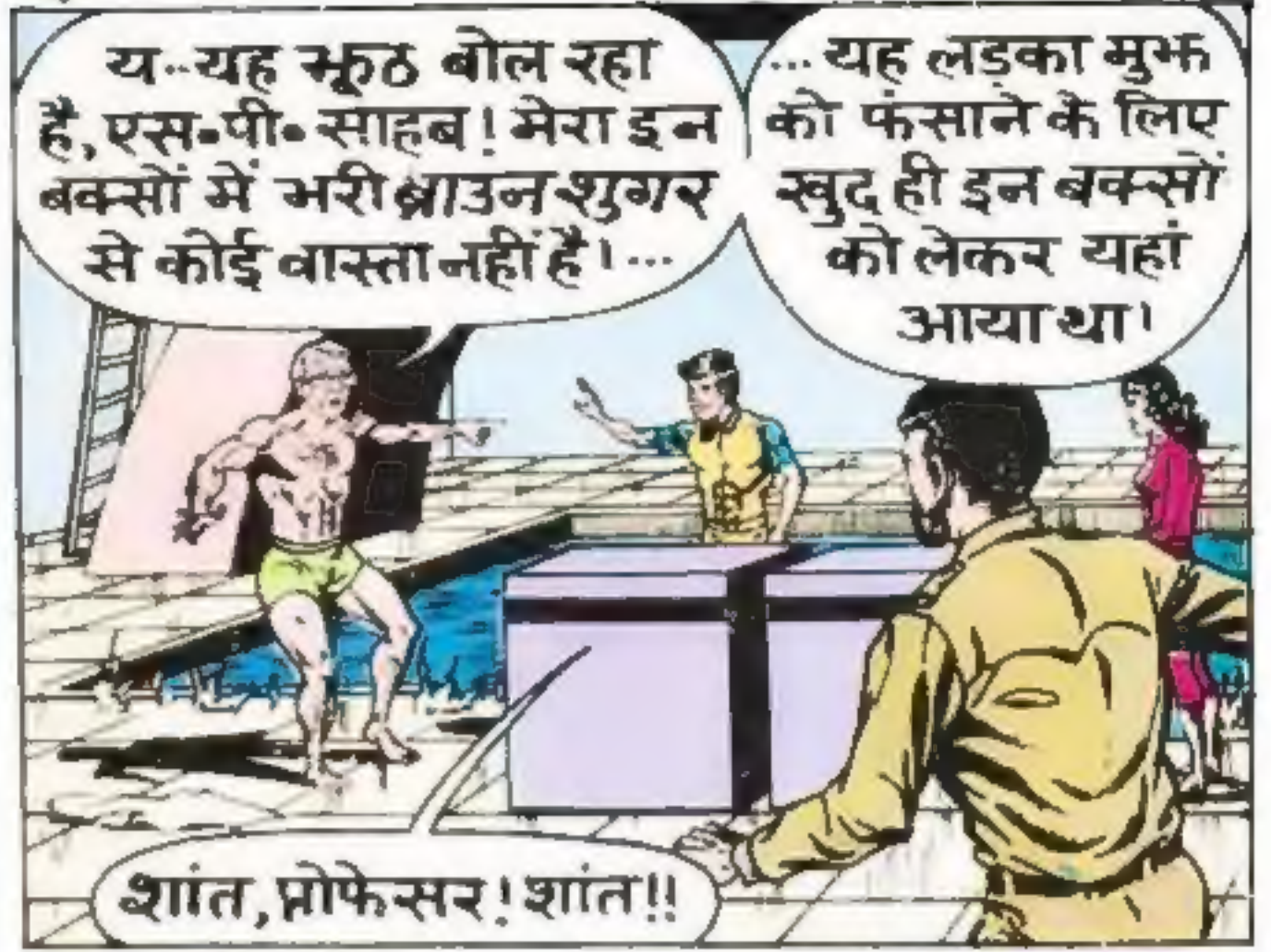
भाप के बादल चारों तरफ छा गए।

लेकिन तब तक देर हो चुकी थी। समुद्री राक्षस मर चुका था-



यह सब तुम्हारी वजह से हुआ है, पाटिल! तुम्हारे नीच कामों में साथ देने के कारण ही इस दुर्लभ जीव को जान गंवानी पड़ी!





एक भील उस गुफा के अंदर थी जिसे मैंने दैत्य के रहने की जगह के रूप में इस्तेमाल किया। और दूसरी भील को मैंने इस स्वीमिंग पूल में तब्दील कर दिया। मेरा पालतू समुद्री राक्षस लाइट हाउस से माल लेकर...



... इसी भूमिगत सुरंग से अपनी गुफा में पहुंच जाता था। और कभी सीधा यहां पर माल ले आता था!

... रतन बांसुरिया को भी मैंने ही फंसाया था। जब मुझे मालूम हुआ कि पुलिस का शक उसपर है, तो मैंने कैप्टेन द्वारा उसे जहाज पर बुलवाया, और साथ ही यह खबर आप तक भी पहुंचा दी!...



... मैंने अपने पालतू राक्षस को भी वहां भेजा, ताकि बांसुरिया किसी भी कीमत पर भाग न सके! उसकी बोट मेरे राक्षस ने ही पलटी थी!

स्कीम तो अच्छी थी प्रोफेसर! अब तुम हमको यह बताओ कि तुम्हारे गैंग के बाकी सदस्य कहां हैं?



गैंग? हः! अपने पालतू दैत्य के होते हुए मुझे और किसी की जरूरत नहीं थी!...

... मैं अकेला ही काम करता हूँ... था!

बाद में- तुमने एक बात मुझको अब तक नहीं बताई, ध्रुव! कि मैंने तुम को मंजिल तक पहुंचने का रास्ता कैसे दिखाया?



जब तुमने मुझसे एक एक बात याद करने को कहा, तब मुझे ध्यान आया कि मैंने प्रो. पाटिल के स्वीमिंग पूल में एक समुद्री सिंवार का टुकड़ा देखा था!...

जो सिर्फ समुद्र के जरिए ही उसमें आ सकता था! मतलब साफ था कि एक और भूमिगत सुरंग प्रो. पाटिल के स्वीमिंग पूल को समुद्र से जोड़ती है। अब यह समझना आसान था कि अगर राक्षस बक्ले लेकर पहली सुरंग से गुफा में नहीं गया...



... तो वह अवश्य ही दूसरी सुरंग में गया होगा! और वह दूसरी सुरंग प्रो. पाटिल के स्वीमिंग पूल में खुलती थी।

यू आर ए जीनियस, कैप्टेन!!



समाप्त